

Book 1

*Chambers
and
Co.*



x. II. 9.

RELATIONE
SOMMARI
DELLA VITA SANTITA,
Miracoli, & Atti
DELLA CANONIZATIONE
Di
S CARLO BORROMEO,
Cardinale del Titolo di S. Prase-
cede, Arciuescouo di Milano.

Cauata fedelmente da i processi autentici di questa
causa da Monsignor **FRANCESCO PENIA**
Decano della Sacra Rota Romana.

*Con la narratiua de i ricchissimi ornamenti, & mag-
nifici apparati e di tutta la cerimonia dell-
istessa Canonizatione.*



In Roma, nella Stāperia della Cam. Apostolica 1610.

Et poi in Milano per Pandolfo Malatesta, Stampatore
Regio Camerale. Con licenza de' Superiori.

Eremitarum Montis Argentin.



LI PROCVRATORI DEPUTATI

Sopra la Canonizatione di S. CARLO
Borromeo, Cardinale di Santa
Prassede, & Arciuescouo
di Milano.

All' Inclita Città di Milano.



SSENDOSI com-
piaciuto Monsignor
Reuerendissimo Fran-
cesco Penia Decano
della Sacra Rota, vno
de i Giudici deputati dalla Santa Sede
Apostolica sopra la Canonizatione di
San Carlo Borromeo, Cardinale di San-
ta Prassede, & Arciuescouo nostro, per
la sua particolar diuotione verso que-
sto Santo, di ordinare conforme alli

A 2 atti,

atti, & proue autentiche delli Processi,
vna relatione sommaria della Vita, San-
tità, Miracoli, & atti della Sua Canoni-
zatione; Noi, stimando di non poter
far cosa più grata à cotesta Città, che
communicarli cosa da tutti con tanta
aspetatione desiderata, ad vniuersale
consolatione d'essa, habbiamo risoluto
d'inuiargliela publicata alla Stam-
pa, accioche ciascuno possa, e con la
lettione cauarne gusto, & con la imi-
tatione frutto, à gloria di Dio Nostro
Signore, & salute delle anime.

TAVOLA DE' CAPITOLI.

Sommario della vita di

S. Carlo.

N Ascimento di S. Carlo favorito da Dio con un mirabile lume che all' hora apparue. cap. 1.	pag 9
Segni ch' egli diede della sua diuina vocatione e futura santi- tà essendo ancora fanciullo. cap. 2.	10
Della sua modestia & honestà nell' adolescenza. cap. 3.	10
Essendo creato Cardinale, & Arcivescovo di Milano nel mag- gior corso de' suoi honori si ritira all' austerità, e spirituali- tà della vita. cap. 4.	11
Dell' incredibile diligenza, ch' egli usò per conchiudere il sacro Concilio di Trento cap. 5.	12
Come egli fu il primo effecutore del detto Concilio nella sua Chiesa, e Prouincia di Milano c. 6.	12
Della riforma della persona casa, e famiglia sua. cap. 7.	13
La continua residenza, che fece nella sua Chiesa cap. 8.	14
Celebra molti Concilij Prouinciali & Diocesani, per riformare i costumi, e ristorare, e difendere la disciplina Cattolica, & Ecclesiastica. cap. 9.	15
Delle molte fabbriche Ecclesiastiche fatte da lui. cap. 10.	15
Erezione di molti suoi Collegi. cap. 11.	17
Della fondatione de' suoi Seminarj cap. 12.	18
Due Monasteri di Monache Capuccine fondati da lui. cap. 13.	19
pag.	19
De' alcuni luoghi pñ instituiti da S. Carlo. ca. 14.	20
Come difese costantemente l' autorità Ecclesiastica c. 15.	21
Dell' eccellenza della sua fede. cap. 16.	22
Della sana, e cattolica dottrina, ch' egli insegnò in voce, & in scritto. cap. 17.	23
Come Iddio lo preservò dalla morte, quando gli fu sparata un'- archibugiata nella vita cap. 18.	24
Della grande sua diuotione nel dir Messa ogni giorno, frequen- tare l' oratione, veneratione delle sacre Reliquie, e pie pere- grinationi. cap. 19.	25

TAVOLA

Delle sue gravi fatiche fatte nelle frequenti, e quasi continue visite de i popoli à lui soggetti cap. 20.	pag. 26
Visita con autorità Apostolica alcuni Vesconadi della sua Prouincia, & una Valle infetta d heresia nelli Grigioni. cap. 21.	28
Dell hospitalità & larghe limosine che faceua cap. 22.	29
La eccessiua carità che mostrò al suo popolo nel tempo della pe- silenza di Milano. cap. 23.	30
Rinuntia spontaneamente molte ricchezze, dignità, & officij nobilissimi cap. 24.	32
Della sua grande astinenza, & asprezza della vita. cap. 25.	32
Della sua castità, e purità della vita cap. 26.	34
Della sua pazienza nel sopportare i trauagli, & grauezze del suo gouerno Pastorale. cap. 27.	35
Come fu amatore, & offeruatore della giustitia in se stesso, & nella sua famiglia nel gouerno de' suoi Tribunali, & nella distributione de' beneficij Ecclesiastici. cap. 28.	36
Della sua felice morte cap. 29.	37
Della sua honorata sepoltura cap. 30.	38

Miracoli operati da Dio per intercessione di San Carlo approbati per la sua Canonizatione.

R Ende la sanità à vna paralitica incurabile. cap. 1.	41
Vna Monaca Capuccina moribonda per febbre etica incu- rabile di tre anni è sanata all'improviso. cap. 2.	41
Ilumina vn cieco nato cap. 3.	41
Restituisc la vista à vna cieca. cap. 4.	42
Vna stroppiata d vna gamba, & oppressa da altri mali, risana in vn subito cap. 5.	42
E resuscita la sanità à vno, che haueua le gambe impiagate incu- rabilmente cap. 6.	43
Sana vna Settuagenaria da vna disperata infermità d otto anni cap. 7.	43
Vna hidropica è restituita à sanità in vno instante c. 8.	44
Apparendo à vn putto caduto in Ticino, lo porta sopra l'onde à saluamento. cap. 9.	44

TAVOLA

Guarisce in vna istante vna donna che oppressa da febbre, e da gotta arretica staua per morire cap. 10.	pag. 45
Drizza i piedi à vna putta nata stroppiata d'essi. cap. 11.	45
Sana vn Capuccino da vna infermità terribile, & vecchia di 24. anni cap. 12.	46
Vna stroppiata, & assidrata delle gambe, e piedi è risanata in vn subito cap. 13.	46
Ottiene la sanità vna impiagata dal male del canchero. c. 14.	47
pag.	
Libera vna donna che era stata spiritata. 36. anni. ca. 15.	47
Risana vn putto crepato, ridotto à stato malissimo c. 16.	47
Vna Contessa Pollacca sanata da stroppatura delle mani. cap. 17.	48

Atti fatti per la Canonizatione.

D E i primi processi fatti in Milano & in altri luoghi. ca. 1.	49
pag.	
La Città, e Clero di Milano mandano Ambasciatori à Roma à far istanza per la Canonizatione di S. Carlo, appresso il Sommo Pontefice Clemente Ottauo. cap. 2.	49
Come questa causa fu commessa prima alla Congregatione de i sacri Riti, & dipoi à tre Auditori di Rota cap. 3.	51
Nostro Signore Papa Paolo V. commette alli detti Auditori di Rota che procedino nella causa. cap. 4.	52
La causa è di nuouo esaminata, & approbata nella Congrega- tione de sacri Riti. cap. 5.	53
Si fanno li tre soliti Concistori. cap. 6.	54
Della limosina che fu fatta dopò i detti Concistori. ca. 7.	55

Apparati, & ornamenti, che si fecero per questa Canonizatione.

O Rnamenti per la persona di Sua Santità. cap. 1.	56
Paramenti per li Assistenti, & Ministri. cap. 2.	60
Paramenti dell' Altare di S. Pietro cap. 3.	61
Delli Stendardi, & ritratti di S. Carlo. cap. 4.	64
Descrizione del Teatro fabricato in San Pietro. cap. 5.	65

TAVOLA.

Apparato della Chiesa di San Pietro. cap. 6.	pag. 69
Della solennissima processione, che fu fatta il dì della Canonizzazione. cap. 7.	70
Con che ordine, e cerimonia si celebrò la Canonizzazione. cap. 8.	72
pag.	75
Cerimonia dell' Offertorio della Messa cap. 9.	77
La pubblica allegrezza, che si fece in Roma cap. 10.	77
Della gran diligenza usata da Milanese in questa causa c. 11.	75
pag.	79
Le persone, che si sono affaticate in questa Canonizzazione.	79
pag.	

IL FINE.

69
ni-
70
.8.
72
75
77
11.
75
ne.
79

SOMMARIO DELLA VITA DI S. CARLO.

Nasimento di S. Carlo favorito da Dio con vn mirabile lume, che all' hora apparue. Cap. I.



Acque questo Santo l'anno di nostra salute 1538. alli 2. d' Ottobre due hore auanti giorno, nella Rocca d' Arona, Castello principale trà i molti, che possedono i Conti Borromei nel Lago maggiore, discosto dalla Città di Milano quaranta miglia, nel Pontificato di Paolo III. di Casa Farnesa regnãdo Carlo V. Imperatore. Suo Padre si chiamaua il Conte Giberto Borromeo, & la Madre la Contessa Margherita de Medici Sorella carnale di Pio Quarto Sommo Pontefice; Cittadini di Milano religiosissimi, & di antiche, & nobilissime famiglie auendue ditcesi.

Hauendo Dio Nostro Signore predestinato questo figliuolo fin dal ventre materno à imprese grandissime per beneficio della Santa Chiesa, ne volle dar segno nella propria nascita di lui (come si legge ancora d'alcuni altri Santi di gran nome) con far apparire in quel punto vn marauiglioso splendore sopra la sua Camera à guisa d'vn lucidissimo raggio di Sole, di larghezza circa sei braccia, che s' estendeua in lungo il tiro d'vn Archibugio, arriuando dalla Torretta sin' al Falcone, luoghi di sentinella in quella Fortezza, il quale fù visto publicamente da i Soldati, e Custodi del luogo, e da altre persone ancora con lor' gran marauiglia come cosa insolita, e miracolosa; perche durò dalle due hore auanti il giorno sin' ali' apparir del Sole; non hauendo forma, ne similitudine alcuna con le altre sorti di segui, e lumi celesti, che sogliono

B tal' ho-

10
al' hora apparire. Il che fù poi giudicato, che volesse denotare il splēlore delle heroiche virtù, & l'antē sue operationi, cō le quali hà dato lume, & ell' impio grāde di hē viuere à tutti

*Segni, che egli diede della sua diuina vocatione, futura
sanctità essēdo ancora fanciulla. Cap. II.*

FVallauato con molta pietà de i Religiosi parenti ne i precetti della disciplina Christiana, scorgendosi in lui fin nell'vsar delle fascie vna mente pura tutta inclinata alle cose del culto Diuino; percioche abhorrendo con segni di solida pietà, & gran religione, le cose vane, & i puerili trattenimēti, li fuggia tutti, spendendo il tempo vacuo dalla scuola, e studio delle lettere, che gl'altri fanciulli sogliono perdere in giuochi inutili, in diuote occupationi, formando Altarini, e quelli ornando degnamente; auanti i quali faceva poi le sue orationi, e diuotioni con gran suo contento. Il che vedendo i pij suoi Genitori, e hauendolo per inditio certo della sua particolar vocatione allo stato Ecclesiastico, lo vestirono dell'habito Clericale con molta soddisfazione, & gusto di lui, come cosa da se grandemente bramata.

*Della sua modestia, & honestà nell'adolescenza.
Cap. III.*

ANdrōno crescendo insieme con gl'anni in lui le virtù Christiane ancora, onde fatto già adulto non mancò di dare testimonio chiarissimo della molta bontà, e pietà sua, etriandio nello studio publico di Pavia, oue egli studiò leggi ciuili, e canoniche; conuersiache dalla bocca sua mai s'vdi vscire parola alcuna men che honesta, e di buona edificatiōne, ne meno fece opera, che non fosse lo ieuale. Era paziente, quieto, humile, mo letto, & vn specchio di buon'esempio à tutti gl'altri Scolariz; sì come fuggia ogni occasione, di male per non macchiare la purità sua, così attese con tanta diligenza allo studio (hauendo per maestro, e lettore il Dottore Aleziato, che fù poi Cardinale) che l'anno 1559. vigesimo secondo dell'età sua, fù in quella Vniuersità con molta sua lode creato Dottore.

Essen-

11

*Essendo Creato Cardinale & Arcivescovo di Milano,
nel maggior corso de' suoi honori s'ritira all'austeri-
tà e spiritualità della vita. Cap. 1111.*

A Sunto al Papato Pio Quarto suo zio nel fine dell'istef-
so anno 159. lo chiamò à Roma , e hauendolo creato
Cardinale , & Arcivescovo di Milano , gl'impose poi i mag-
giori negotij & carichi del gouerno Pontificio ; & l'honorò
ancora insieme di molti altri titoli , & dignità principali con
ricchissime rendite aggiunte. Nel quale sublime stato non
mancò di dare al mondo segualatissimo essemplio di se stesso,
non solamente nel trattare i detti negotij con somma fede , e
prudenza , & con diligenza , e vigilanza incredibile , & con
sodisfazione vniuersale di tutti; mà ancora con guardarsi in
quella labile età , e stato così pericoloso , che poteua ageuol-
mente dal retto camino della virtù deuiarlo , da ogni attione
sospetiosa di male , fuggendo più volte prudentemente l'inf-
die , che gl'erano tese di cader in peccato . Anzi occorrendo
all'hora la morte del Conte Federico suo vnico Fratello , che
segui il mese di Nouẽbre 1562. & essendo egli essortato assai
da chi haueua molta autorità con esso lui à lasciare la profes-
sione Ecclesiastica , & prender moglie et succedere nelli an-
tichi feudi , & domini della sua Casa , non hauendo il Fratello
lasciato figlio alcuno : & hauere appresso altri titoli di gran
Prencipe , che gl'erano preparati , e nobilitare grandemente
la posterità sua ; non prestando egli orecchie à simili dilette-
uoli lusinghe , con tutto che siano cose molto stimate da gli
huomini posti in alto stato , fece più tosto ferma risoluzione di
seruire à Dio con maggior perfectione , & santità di vita di
quello hauesse fatto per il passato . Perciò commosso assai
dall'essemplio dell'immaturo morte del Fratello , fatto chia-
mare il suo Confessore , fece di ciò con esso lui buona consul-
ta , & fermo stabilimento , & cominciò anche immantinente à
mandarlo ad effetto , con piegare all'austerità della vita , &
darsi più all'oratione , & all'altre opere pie , e prendere insie-
me frà pochi mesi l'ordine Sacerdotale , con senza edificatio-
ne grande di tutta la Corte Romana.

B 2 Deda

TRà l'altre grauissime, & importantissime imprese, che si ridussero à fine con l'opera, & aiuto suo nel Pontificato di Pio Quarto suo Zio, fua fù la conclusione del Sacro Concilio Tridentino, ilquale essendo stato principiato da Paolo Terzo sino l'anno 1542. per prouedere alle infami heresie di Lutero, Caluino, Zuinglio, & d'altri scelerati Heresiarchi, che all'hora grandemente s'andauano dilatando per molte Prouincie, e Regni, e ad altri mali, & disordini, ch'erano nella Christianità, non s'era potuto per anco ridurre à fine per le molte difficoltà, che vi si interponeuano. Laonde hauendolo poi resuscitato questo Pontefice aiutato dal zelante Nipote, diede à lui il carico principale (come faceua similmente de gli altri negotij importanti) di farlo proseguire, e conchiudere. Alla quale grauissima impresa s'applicò egli, e vi attese con tanto ardore, vigilanza, assiduità, e grandezza d'animo, prouedendo il frutto grandissimo, che nella Santa Chiesa pastore doueua, che difficilmente si potrebbe narrare. Tanto che finalmente n'ebbe il bramato intento, con essersi conchiuso per opera sua propria, in tempo che alcune persone potenti si forzaуano per particolari interessi d'impe-
dirlo, e farlo dissoluerre.

*Come egli fu il primo effecutore del predetto Concilio
nella sua Chiesa, e Prouincia di Milano.
Cap. VI.*

NOn mostrò minor zelo in procurare l'effecutione d'esso Concilio di quello hauesse fatto in ridurlo à fine, per l'ardente brama che haueua di restituire principalmente nella sua Chiesa, & Prouincia di Milano l'antica disciplina Ecclesiastica molto caduta: percioche publicato il Concilio si trasferì à Milano, viuendo ancora il Zio Pontefice, oue lo fece accettare da tutta la Prouincia; e non solamente n'ordinò l'effecutione con molti decreti, che stabili, così nel suo primo Concilio Prouinciale, che celebrò all'hora, come ne gli altri
sc.

reguentissimi; ma ancora con ogni conato, e ardore la sollecitò, e la volle vedere tutta in pratica. E non mancò di procurar' che s'essequisse similmente altroue per il viuo desiderio, c'hauera del bene vniuersale di tutta la Republica Christiana. Donde ne seguì poi che le sue diligenze, e fatiche s'estesero all'aiuto di molti paesi, perche i Vescouì mossi dall'esempio, & esortazioni di lui, & aiutati da gli ordini, & decreti de' suoi Concili, faceuano gran frutto del buon gouerno delle Chiese loro. Et molti etiam di paesi Oltramontani andauano à pigliare indrizzo, e norma da lui medesimo di bñ reggere l'anime; & altri procurauano audacemente d'hauer de' suoi Ministri ne i loro Vescouadi per Maestri della disciplina Ecclesiastica. Per lo che molte Prouincie, e Regni della Christianità hanno riceuuto da questo Santo Arcivescovo mirabile aiuto nelle cose del culto diuino, e della pietà Christiana. Mà sopra tutti molto segnalato è stato il frutto seguito nella Chiesa sua, oue egli con leuare gl'inueterati abusi, corruttele, e peccati, e introdurre pietà, religione, e santi costumi, murò tutto lo stato suo da male in bene, e ridusse il numeroso suo Clero, e popolo à far vita di buonissimo esemplo.

Della riforma della persona casa, e famiglia sua.
Cap. Vlll.

Ardendo in questo Santo Pastore vn viu o desiderio di voler riformare i corrotti costumi del Clero, e del Popolo suo ad imitatione dell'Autore della nostra salute, *che capit prius facere, & deinde docere.* Cominciò sapientemente questa riforma dalla persona, casa, e famiglia sua, per esser questo il vero modo, che i Pastori dell'anime tenere deuono per ridurre i greggi loro nella via della salute. Perciò licetiò egli dalla seruitù sua tutte quelle persone che à lui pareuano meno convenienti, che furono in vna volta sola circa ottanta, tutti ben remunerati, e ritenne solamente persone Ecclesiastiche, che potessero esser di buon'esemplo, & atte à cooperargli nell'espeditiōe de' suoi graui negotij, e carichi, &

B 3 mal.

massimamente nel buon governo della sua Chiesa di Milano. A quali prescrisse ottime regole di vita spirituale, & Ecclesiastica, che prohibiuano loro il vestire di sera, & ogn'altro lusso, e cosa indecente alla professione Ecclesiastica. Et soleua con gran vigilanza visitare spesso le loro Camere, e le persone ancora, à fin che essi quissero intieramente tutti li buoni ordini da lui stabiliti, e viuesse in casa sua ogn'vno santamente.

La continua residenza, che fece nella sua Chiesa.
Cap. V. III.

PEr voler conseguire il desiato fine, ch'egli s'hauena proposto di difendere inuiolabilmente la Religione Cattolica, & introdurre nel popolo commesso alla cura sue Pastorale la narrata riforma, e pietà Christiana, vidde che trà gl'altri rimedi necessarij vno principalissimo era la personale residenza, la quale è tanto commendata da sacri Canonj, & particolarmente dal Concilio di Trento. La onde fatto, che fù Arcivescouo di Milano cominciò à penfar subito di volerui fare residenza continua, come ve la fece in fatti; percioche essendoui andato già fin quando viueua Pio Quarto suo Zio l'anno 1565. come sopra dicemmo, dopò la morte di lui mai più se ne partì, se non in casi d'vrgenti bisogni. Et era in ciò tanto osseruante, e puntuale, che quando gl'occorreua partire, benchè le cause fossero grauissime, non voleua farlo senza licenza del Sommo Pontefice, ò almeno del più anteo Vescouo della sua Prouincia, quando non v'era tempo di ricorrere a Roma. E soleua quando se ne trouaua assente, fare nel ritorno i viaggi con gran velocità, non potendo soffrire tal assenza, per l'amore ardente ch'egli vi portaua, come à diletta sposa sua, e per la seruente carità verso le sue dilette anime.



23

*Celebra molti Concilij Prouinciali, e Diocesani,
per riformare i costumi, e ristorare, e di-
fendere la disciplina Cattolica, &
Ecclesiastica. Cap. I. X.*

FV tale la vigilanza, e la cura che mise in restituire l'anti-
ssimo, & antico istituto di celebrare i Concilij Prouinciali
e Diocesani, conforme al decreto del Sacro Concilio Triden-
tino, che ne resterà à beneficio della Chiesa di Dio, con mara-
uiglioso splendore, eterna memoria, hauendo egli in dicioue
anni, che fu residente in Milano, non senza esempio di molta
carità, e liberalità, celebrati sei Concilij Prouinciali, & vndici
Sinodi Diocesani; ne quali hà disposte in guisa quelle vti-
lissime materie, che hauerdone arricchita come d'un mirabile,
e pretioso ornamento la sua Chiesa, hà fecce risplendere à ma-
rauglia trà l'altre circoncione. S' insegna particolarmente
in essi come s'hà da professare fedelmente, e difendere la no-
stra Santa Fede, & correggere insieme i suoi violatori, restitui-
re nella sua integrità, e decoro il culto diuino, & amministra-
re con dignità conuenevole i santi sacramenti. Si rappresen-
ta al vno la vita, & honestà Episcopale; & Ecclesiastica col
modo d'esseruarla intieramente; come s'hanno da visitare i
popoli, governare con rettitudine, e senza sospetto d'auari-
tia i sacri Tribunal, & hauere diligēte cura di tutti i luoghi
più, & così vi sono ordinate gradatamente tutte l'altre cose
spettanti al buon governo Ecclesiastico, e Pastore con tanta
sincerità, candidezza, e perfectione, che forzano à credere, e
confessare chi te legge, che i celestij raggi dello Spirito Santo
habbiano senza fallo illuminato lo Spirito, e la mente di qua-
sto seruo di Dio, quando ne fu inuentore.

*Delle molte fabriche Ecclesiastiche fatte da lui.
Cap. X.*

ARgomento d'vna esemplarissima liberalità accompagna-
ta da ardentissimo zelo in S. Carlo. sono le molte fabri-
che

briche Ecclesiastiche da lui fatte, & ristorate, così in Roma, come nella sua Chiesa di Milano, & la ricca suppelletile con che le ornò, & arricchì insieme. Imperoche per parlare di Milano non vi è Chiesa alcuna in quella gran Città, e Diocesi, nella quale egli non habbia messa la mano, ò in farla, fabricare di nuouo, ò in ristorarla almeno, & ornarla degnamente di ricchi paramenti Ecclesiastici, in modo tale, che da vn'lagrimeuole squalore la mutò in vn splendore, e vaghezza da tutti ammirata.

E per nominare qualch'vna di queste fabbriche in particolare, si fa innanzi per prima la Chiesa maggiore di Milano, nella quale fece fabricare quel nobile Coro, che vi si vede, ornato con li due Organi, e Pergami fatti con tanta spesa, & artificio. Et sotto di esso lo Scurolo, ò sia Confessione, nel cui Altare ripose con degno honore diuersi corpi, e reliquie de Santi, & ordinò insieme per tutto il Duomo la fabrica di quelle nobili Capelle, & Altari.

Nell'Arciuescouado, oue erano prima à pena stanze per alloggiare il Vicario dell'Arciuescouo con poca famiglia, fece fare tante fabbriche, & così ampie, e magnifiche, tutte à spese proprie, che trà vecchi edifici restaurati, li eretti di nuouo, vi possono habitare insieme hora commodamente molti gran personaggi. Et vi aggiunse appresso la nobilissima Canonica delli Signori Ordinarij fatta da lui tutta di nuouo, tanto magnifica che forse niun'altra l'agguaglia, essendo dinanzi in quel sìto le stalle del Governatore di Milano. E nelle fabbriche fatte nella Diocesi vi è la Chiesa, & Casa parrocchiale di Groppello, che egli eresse da fondamenti & la edificò de' suoi proprij denari per essere quella Villa della mensa Archiepiscopale di Milano.

In Roma poi riformò la Casa del suo titolo presbiterale à Santa Prassede, ristorò la Chiesa, rinouò la Sacristia, e fabricò anche nel Monastero de Monaci, così fece nella Chiesa di San Martino in Montibus suo titolo Diaconale; & in Santa Maria Maggiore quando era Arciprete di quella Basilica; & nella Chiesa di Santa Marta, aiutandola à fabricare di nuouo con larga contribuzione di denari, essendo Protettore di quel Monastero,

Eret.

Erezione di molti suoi Collegi. Cap. XI.

L'Ardente sua carità verso le anime l'indusse à fondare diversi Collegi per la buona educatione de i giouani, e per accrescere nella Chiesa sua il numero d'ottimi Operarij per aiuto d'altre anime; non guardando di fare percid'grossissime spese in fabbriche moute domestica supellente, per quei luochi che fondaua, & in altre cose allai.

Eresse in Milano vn Collegio chiamato de' Nobili,oue fa ceua a' leuare i figliuoli de' Nobili nelle buone scienze, e sani costumi, che apporta gran giouamento ancora al Padre Città, & Prouincie circonuicine. Vn'altro ve ne fondò di Chierici Eluetij, e Grigioni, che mantenuti dell'entrare istesse del luogo, vi studiano tutto il corso della Filosofia, e Theologia, per aiuto de i paesi di quelle nationi; il quale e di tanto seruitio, che si può chiamare meritamente Propugnacolo della Fede Cattolica in quei confini della Germania; conciossiache i suoi Alunni, con la sana dottrina, & esemplarià della vita, che quai imparano, fanno gagliardi progressi nell'estirpatione dell'heresie, propagatione della fede, & aiuto dell'anime, nelle patrie loro, che s'estendono fino nella istessa Germania.

Nella Città di Paula edificò da fundamenti l'almo Collegio Borromeo, stimato de i più magnifici, che siano in tutta l'Europa; al quale applicò con autorità Apotolica buonissima rendite, con le quali si mantengono quaranta giouani nobili, i quali sotto l'osservanza d'ottime regole attendono in quella Vn'uersità alli studi della sacra Theologia, Leggi Ciuili, & Canoniche, & di Medicina, d'onde n'escono di continuo molti eccellenti soggetti Ecclesiastici, e secolari di diuerse Città d'Italia, i quali per la dottrina, e probità de costumi, sono poscia alle patrie loro di molto utile, & ornamento.

Fondò vn Collegio, o sia Congregatione de' Preti Secolari domandati Oblati di S. Ambrogio, con carico di cooperare all'Arciuescouo di Milano (nelle cui mani fanno voto d'obediienza in tutto il gouerno della sua Chiesa, & massime in reggere i Collegi, e Seminarj, e tutta l'opera della Dottrina Christiana, che si è fatta in quella Città per mezzo di S. Cat-

lo, importantissima impresa; in ministrare i Sacramenti al Popolo, Predicare la parola di Dio, visitare le Chiese, & i Popoli della sua Diocesi, andar in missione per aiuto delle Parochie bisognose, far cura d'anime; & esercitarsi in ogni altra funzione ecclesiastica, & opera pia. La qual Congregazione, perche si e' ogni tempo piena di buoni Operarii, hà fatto, e fa tuttauia gran frutto nella Chiesa di Milano; vi essendo gl'Oblati di una commune nelle case di San Sepolcro, situate nel centro di quella Città, & anche alla Madonna di Rhò nella Diocesi, oue S. Carlo fondò vn magnifico Tempio, dedicato alla Regina del Cielo, sotto il titolo di S. Maria della Nube.

Hauendo, egli ritrovato nel Clero Milanese notabile difetto nella cognitione delle buone lettere, non senza grandoprimimento della salute dell'anime, e pericolo della fede Cattolica per le vicine heresie, che s'andauano oggi di più approfimando, introdusse in Milano le Scuole pubbliche del Collegio di Beera, simile al Gregoriano di Roma. Al qual Collegio vnì nel fondarlo, per la mensa de Padri Gesuiti, à quali ne diede la cura, vna sua ricca Abbazia c'hauca in Aiona, che era stata anticamente in Cata Bottromesa. Col quale Studio si diede commodità à tutta la Prouincia di poter facilmente apprendere le buone scienze, così humane, come Diuine. Altri quali Padri hauca dato fin da principio la Chiesa di S. Fedele, hauendo trasfegitata altroue vna cura d'anime, che quui ora. E perche la Chiesa non era capace di molto Popolo, vi fondò il magnifico Tempio, che hoggi si vede in piedi, & l'aiuò sempre con larghe limosine. Et vn'altro Collegio de Padri Teatini mise uella Chiesa di S. Antonio, aiutandoli del suo con molta liberalità à fin che la Città, e Popolo di Milano potesse riceuere li aiuti Spirituali, che questi Padri sogliono, con i diuini sacrificii, prediche, & confessioni, agaportare all'animo Christiano.

Della fondatione de' suoi Seminari. Cap. XII,

VEggendo S. Carlo, che tutto il negotio della Fede Cattolica, del culto Diuino, e della salute dell'anime, era
 puto

posto nelle mani de' Sacerdoti; e che tutto il bene, e male che
 e nella Chiesa di Dio, deriva in gran parte dalla buona, o car-
 tina vita loro, mise sommo studio, e diligenza in allevare i
 Chierici con perfetta disciplina: perciò fondò più Sema-
 rij, come gli veniva ordinato dal Sacerdo Concilio di Trento,
 per tenerli separati dal dannoso commercio del mondo, &
 massime de' proprij parenti. Due n'eresse in Milano, vno (che
 è il principale) nella Chiesa, se case di San Gio. Battista, che
 capisce da cento cinquanta Chierici, nel quale stanno li stu-
 denti d'Humanità, Filosofia, e Theologia; & l'altre è detto
 della Canonica, ove circa sessanta Chierici adulti attendono
 allo studio della sacra Scrittura, e de' casi di coscienza per
 farsi atti alla cura d'anime.

Due altri ne fondò similmente nella Diocesi, in Celava il
 primo nel Dominio Veneto per i Grammatici della classe
 maggiore, & il secondo alla Madonna della Nocu Picue di
 Ma liano, per l'altra classe inferiore. Non mancò di spende-
 re l'argamèto in queste foundationi, così in fabbriche materiali
 d'importanza, come in mobili di cata, & in diuerse altre spe-
 se, massimamente ne i principj auanti che gli applicasse con
 authorità Apostolica, vna buona entrata per mantenerli. Non
 si può dire il frutto, che hanno partorito questi Seminarij,
 percióchè gli stabili regole & gouerno tale, che allevandosi i
 giouani con vna disciplina molto esemplare, e con scienza
 elquisita, riescono atti per fare perfettamente ogni funzione
 Ecclesiastica, & particolarmente per il buon gouerno dell'ani-
 me, che era il fine preteso dal tanto fondatore.

*Due Monasteri di Monache Capuccine fondati
 da lui. Cap. XLII.*

AReua in lui vn gran desiderio di poter solleuare l'a-
 nime dalle cose basse della terra, & congiungerle con
 Dio, con amore perfetto, per essere questo il proprio fine
 della nostra creatione. Perciò essendosi congregate insieme
 in Milano molte Vergini in due Compagnie, desiderose di
 seruire al Signore perfettamente, le quali ricorsero à lui,

C a come

come à proprio Pastore , acciò le indirizzasse per quella strada, che le paresse migliore , e più sicura per tal fine , egli ne fondò due Monasteri di Monache sotto l'osservanza della prima regola di Santa Chiara, con habito di Capuccine; dando alle prime il titolo di Santa Prassede, e ponendo i primi fondamenti nella Chiesa, e Monastero loro, che tutto poi si fabbricò di nuovo. Et all'altre quello di Santa Barbara; non potendo però chiudere queste. Scorse in clautura preuenuto dalla morte, ma l'essequi posera Monsignor Giovanni Fontana hora Vescouo di Ferrara, essendo Vicario Generale di Milano dopò la morte di S. Carlo. Vnuno in ciacheduno di questi Monasteri circa cinquanta Monache Capuccine, con tanta austerità e santità di vita, che tutta la Città di Milano ne ricene grandissimo frutto, ricorrendo ogn'vno ad esse ne i proprij bisogni, per essere effauditi da Dio col mezo delle loro sacre orationi.

Di alcuni luoghi pñ istituiti da S. Carlo.

Cap. XIII.

FRà le molte opere di pietà, ch'egli fece nel tempo della pestilenza di Milano, vna di molta importanza fù, che raccolse le pouere zitelle, che restauano prinche i loro parenti, à fin che capitassero male, delle quali teneua molta cura. Cessata poi la peste le mise in vn Collegio, che fondò à posta per seruizio di simili pouere Vergini, sotto la protezione di Santa Sofia, con vn buonissimo gouerno spirituale, e temporale, & con regole particolari, che fù opera di gran seruitio alla Città di Milano.

Non mancò di trouar mezo d'aiutare ancora le pouere donne peccatrici per il zelo ch'hau eua di ridurle nella buona strada della salute, con fondarui due pie case à guisa de Monasteri claustrali. Vna delle quali si chiamà il Soccorso, doue egli rinchiuse molte di queste donne, che furono già congregate, e gouernate alcun tempo da vna Signora Isabella d'Aragona Spagnuola. Et l'ampliò tanto, che vi potessero stare ancora in separati appartamenti, le donne, che si chiamano mal maritate. Et quiui similmente
pref.

preferisse regole, e mise governò ottimo, con applicarui certa entrata ferma, onde vi si mantengono hora uno al numero d'ottanta donne, che seruono à Dio lontane da i scandali del Mondo.

L'altra via casa la intitolò il Deposito, perche in essa si ripongono le donne, che sono cadute in peccato, ò che stanno in qualche pericolo del corpo, ò dell'anima, e vi si fermano fin tanto che dalli Superiori, ò Depurati del luogo è prouisto alla loro salute. Per mezzo de i quali pij ricetti campano molte anime al pericolo del l'eterna dannatione.

Hauendo fatto ricorso à lui tutti i poveri vagabondi, e me dicanti in grandissimo numero quando era la peste in Milano per essere scacciati da tutti gl'altri, egli li raccolse paternamente, e li tenne sotto buon gouerno in vn gran palazzo detto alla Vittoria fuori della Città. E dispiacendoli poi di abbandonarne la cura cessato quel male contagioso, vi fondò vno Spedale ne i Borghi della Città in vn luogo detto alla Stella, oue li ripose tutti, con buonissima prouisione per il loro mantenimento, senza che hauessero da uscire à procacciarsi più il viuere. Et vi diede tali regole, & appoggio di persona nobili, e pie per Deputati, che è sempre stato dipoi vn sicuro rifugio di simil sorte di persone dell'vno, e l'altro sesso, le quali sono aiutate con gran carità, e cura nelle cose principalmente della loro salute.

Come difese costantemente d'autorità Ecclesiastica.

Cap. XV.

Essendo vno de' principali carichi de i Vescoui il difendere costantemente le ragioni, & immunità delle Chiese loro, di doue nasce la conseruatione, & accrescimento d'ogni bene nella Republica Christiana, si come all'opposito dal negligerle ne deriuano infiniti mali, & le ruine talhora per diuina permissione delli Stati, e Regni istessi; diede di se S. Carlo in questa parte singolarissimo esemplo; percioche non potendo sopportare i discoli, e malinuenti, d'essere corretti da lui, e ridotti sotto l'osservanza della disciplina Christiana, con varie fraudi, & insidie, si forzarono di farli gagliardi con

tratti, mà egli perseverò sempre costantemente, non stimando pericolo alcuno, con animo deliberato di patire più tosto la morte istessa, che lasciar violare le ragioni della Chiesa sua essendo solito dire ben spesso col predecessore suo S. Ambrogio, e con S. Tomaso Cantuariense, che le cose sue le poteva dare, e negligele insieme, ma le ragioni della sua Chiesa. & le cose proprie di Dio, nè poteva lasciarle violare da gli altri, nè non fumarle egli, ne meno ad alcuno vilmente concederle, sentendosi strettamente obligato a difenderle, e conseruarle, etriandio col spargimento del proprio sangue; aurmandolo assai a ciò l'habito suo purpureo. Et perche egli procedeva con una mente retta, e sincera, ogni cosa finalmente sotto l'imperio del Cattolico, e gran protettore della Chiesa, Filippo Secondo Rè di Spagna, con molta lode di Santità eminente, felicemente gli successe.

Della eccellenza della sua fede.

Cap. XVI.

E Stendendosi il dono della fede nell'huomo, dal lume dell'intelletto alle attuali operationi, che l'istesso lume c'insegna di fare, per conseguire il nostro fine sopra naturale della vita eterna, di qua apparisce manifestamente qual fusse l'eccellenza della fede di questo Santo, per l'opere segnalate, e degg ante al mioral Mondo; che egli fece in tutto il corso della vita sua guidato da tal lume; mà molto particolarmente da quello che operò, e patì per difesi, conseruatione, e propagatione della fede istessa: Di ciò rendono chiaro testimonio i suoi Concilij Provinciali, e Decreti, e Decreti de i quali si leggono tanti ordini, e decreti fatti a proposito di conseruare inuiolabilmente la fede Cattolica, che la Chiesa Romana insegna, e le penne aggiunte per castigo de i violatori d'essa: & li contina publici casti ogni anno: contro i Heretici: Et similmente il santo zelo, con che egli introdusse in tutte le Chiese della sua Città, e Decreti l'unità esteriore d'insegnare la Dottrina Christiana al Popolo con tanta frequenza. Oltre la gran fiducia che in lui vedea in superare con mirabile costanza d'animo, tutti i pericoli, e impedimenti;

mentre

23
menti, che se gli opponeuano nel grauè suo officio, Pallorati
le; quali si come erano grandi, e molti, così restano manife-
sti argomentati della sua grandissima fede. Come anco sono le
lodeuoli fatiche, che si prese à fare volontariamente nelle la-
boriose visite de paesi d'Heretici, oue he conuertiti molti alla
santa fede: Et quando gli occorsero casi di mostrare al ze-
lo, della difesa della santa fede, ne diede cōsumi tali, che re-
carono gran marauiglia à tutti quelli, che n' hebbero notizia.

*Della sana e Cattolica Dottrina, ch'egli insegnò in voce,
e in scritto. Cap. XVII.*

SI come tutte l'operationi sue furono d'ogni intorno sua
minose d'heroiche virtù, e gioueuoli assai al mondo, così
la dottrina da lui insegnata in qualunque luogo, tanto in vo-
ce, quanto in scritto, fù tutta sana, e cattolica, lontaniissima
da ogni sospettione d'errore, & conforme alla sincera verità
della nostra Santa fede Evangelica; & à i decreti de Sacri Ca-
noni, come da huomini grauissimi, e dottissimi, che hanno vi-
sto le sue opere stampate con molta maturità, e diligenza per
ordine di Nostro Signore Papa Paolo V. è stato certificato.
Anzi attestano che gran pietà risplende in essa, e vi si vede
quasi che tutta la perfectione della disciplina Ecclesiastica, e
Christiana, & si conosce come il suo Autore fù huomo di mi-
rabile Santità, molto erudito, e di prudenza singolarissima do-
tato. Ma sopra ogn'altra cosa vi riluce l'ardente sua carità,
congiunta con vn zelo incredibile di procurare la salute del
suo gregge. Et le cose, ch'egli insegna ne' suoi Concilij, & in
tutto quel suo gran volume intitolato da lui. (Acta Ecclesiae
Mediolanensis.) Sono sicuriissimi presidij, e ripari, co' i qua-
li i fedeli possono armarsi benissimo contro l'astute insidie di
Satanasso, e da quelle gagliardamente in ogni luogo, o tempo
difendersi.

Come Iddio lo preservò dalla morte, qu' andò gli fu sparata vn Archibugiata nella vita. Cap. XVIII.

GRan testimonio della Santità sua fù quell'horrendo cecello quando vn scelerato Apostata si forzò d'amazzarlo, con spararli nella schiena vn'archibugiata, & che Dio Nostro Signore lo difese miracolosamente, che non gli facesse male alcuno. Successe il caso in questo modo, che volendo S. Carlo riformare la Religione delli Frati Humiliati con autorità Apostolica, essendone Protettore & da vna libertà troppo scandalosa restituirli la sua prima ossiuanza; quattro di quei Frati Capi di Prepositure, i quali amauano più le tenebre, che la luce, dispiacendo loro tal riforma, ne potendola fuggire in verun modo per il gran zelo, & autorità del Protettore, che omunamente la voleua, congiurarono insieme di leuarlo di vita; & vno di loro chiamato Hieronimo Farina, che era Sacerdote promise d'amazzarlo per prezzo di quaranta scudi, che gl'altri tre pattirono di dargli per mercede della sua iniquità. Costui dunque guidato dal Demonio à guisa d'vn'altro Guida traditore, andò il giorno 26. d'Ottobre 1569. circa mezz' hora di notte à tronarlo, che faceva oratione secondo il suo solito nell'Oratorio Archiepiscopale, e mentre i Musici cantauano in vn motto quelle parole del Vangelo, *Non tuebetur cor vestrum, neque formides.* Il scelerato Apostata, stando in discone quattro oraccia, gli sparò nella vita vn archibugio da rota detto terzarola, lungo due palmi; e mezzo, carico di palla, e di molti quadretti; & lo colpì colla palla nel mezzo alla schiena. & sparger desì quaddretti in varie parti, alcuni penetraron le vesti del Santo fino alla carne; vno si ficcò dentro vna rauola vicina la misura d'vn dito, & altri, che diedero nel muro à diu' impetto, f'cero in esso notabil rottura. Leuandosi all'hora in piedi gl'attanti tutti impalliditi per vn così c'auentoso accidente, San Carlo solo, che sentì in se la fiera zza del colpo, non si mosse d'ingnocchio, ne mostrò segno veruno di timor. Ma hauendolo la forza della percossa vitato alquanto verso l'Altare, tenendosi ferito à morte, alzò solamente vn tratto con le mani giunte il capo al Cielo, e poi facendo scimare tutti gl'altri,

tri, continuò nell'oratione immobilmemente fin'al fine. Et ritiratosi poscia in Camera; si vide macchiato il Rocchetto, col segno impresso della palla, ma non però passato, e tutti i vestimenti erano solamente ammaccati; apparendo nella schiena il liuore tumido del colpo, che vi fece la palla, la quale vi cadde in terra quasi che riuerentemente alli piedi senza esserne uscito goccia alcuna di sangue; & questo segno vi restò poi come testimonio di tal fatto fin'alla morte del Cardinale. I Medici, e tutti gli altri, che ciò videro, publicarono immantinente così gran caso per manifesto miracolo, come fece similmente il Duca, l'Alburquerque Governatore di Milano in vn' Editto che fece l'istessa notte, à fin' di trouar conto del sacrilego malfattore. Il quale fù poi finalmente scoperto, & dell' enorme delitto, insieme con gli altri suoi Complici, di pena capitale castigato, & Pio V. estinse anche quella Religione per punitione d'vna tale sceleragine, e perche gli pareua quasi impossibile à poterla ridurre à stato di buona osservanza.

Della grande sua diuotione nel dir Messa ogni giorno frequentare l'oratione veneratione delle sacre Reliquie, e pia peregrinationi. Cap. XXI.

SI vedea ch'egli haueua collocati tutti i suot pensieri in Dio, e che si forzaua di piacere ogni giorno più à Sua Diuina Maestà con fare continuo progresso nella purità della vita, nel seruore della diuotione, & nell'interno calore di spirito. Però celebraua la Messa ogni di ancorche fosse in viaggio, con grandissima diuotione, e tal'hora con abbondanza di lagrime, etiam quando haueua alcuna volta la febbre; purificando prima l'anima da ogni minimo difetto con la cotidiana confessione sacramentale.

Era frequentissimo all'oratione di giorno, e di notte, spendendo in essa tal'hora le notti intiere. Ne si metteua à far cosa alcuna di momento, che non la cominciassse, e accompagnassse con l'oratione. Et era tale la sua religione, che recitaua l'hore Canoniche, e tutto l'vfficio diuino ordinariamente in ginocchio; nel qual modo solgeua leggere ancora la diuina Scrittura, con tutto che facesse in essa continuo studio.

Si come stimaua grandemente la veneratione delle sacre Reliquie, delle quali celebrò molte solenni traslationi con grandissima pompa Ecclesiastica, non solamente in Milano, mà ancora in altre Città, e Terra mentre le visitaua con autorità Apostolica leuandolo da luoghi indecenti, e collocandolo in altri luoghi più degni, con vltar diligenze molte straordinarie in simile solennità, per accendere ne i popoli grande affetto di riuerenza, e veneratione verso quei preciosi pegni. Per la qual via egli raniò la memoria di molti Santi, che era quasi spenta affatto, con molto accrescimento di deuotione ancora ne i popoli.

La medesima sua Religione lo spingeva à fare molte peregrinationi etiamdì in paesi assai lontani, & ancora à piedi più volte, con gran fatica, per visitare luoghi di segnalata diuotione, o veramente corpi, & reliquie de Santi. Et fù molto celebre il viaggio, che fece à piedi da Milano è Turino in habito da Pellegrino per visitare la sacra Sindone del Signore; & altre volte che andò, hora alla Madonna di Tirano nella Valtellina, oue non mancò di predicare il santo Vangelo per aiuto di quei popoli infetti d'heresia hora à Tifitis nel paese de' Signori Grigioni oltra i Monti della Germania, à visitare due corpi santi, pur à piedi, passando altissime, & asprissime Montagne; hora alla santa Casa di Loreto ad Auerma, al Monte Oluetto, a Camaldoli, ad Alisi; h'ora è Varombrosa, al sacro Monte di Varallo, & hora ad altrij conuigianti santij luoghi; spargendo per ogni parte fragranti lino l'odore della Santità sua, non senza particolar frutto de i popoli che lo vedeano, e che vdiuano le sue prediche, & salutari documenti; essendo solito di spendere tutto il tempo di questi viaggi, in sante orationi, e diuine contemplationi, è vera mente in ragionamenti, & esortationi spirituali, per scaldare nella pietà, & amore di uino quelli che le seguivano.

Delle sue graui fatiche fatte nelle frequenti, & quasi continue visite de i popoli à lui soggetti: & massime nelle Valli sottoposte in temporale alli Signori Suerzeri. Cap. XX.

Stimaua tanto l'ufficio della visita, per essere de i principa
li,

li, & più importanti che hà da fare il Vescouo per aiuto delle Chiese, e dell'anime, che spendeva in esso gran parte de l'anno. Andaua dicendo tutti i Castell, & Ville della sua ampia Diocesi etiaudio per altre montagne, e per illustre Valli, predicando di Festa in Terra la parola di Dio, e tirando gli abusi, conuertendo à penitenza i peccatori, e riformando le Coste, & i Popoli, e veggendo il volto di tutte le sue peccatelle, le quali con gran carità pasceua, meditava, e sanaua dalle inueterate loro piaghe de' peccati; nulla il mando il freddo, e l'auere il verno, ne gli estremi calori dell'estate, ne meno le fatiche incredibili, che faceua in lunghi viaggi à piedi per quei alpestri luoghi, oue talhora le strade erano inaccessibili; portato dal zelo della salute dell'anime, che lo teneua di continuo intento in' gratissime occupationi, senza pigliarsi mai in tempo alcuno sorte veruna di volentiero riposo, fuori de l'estremo bisogno, mostrando che i patimenti, & i disagi gli seruisseno in luogo di contenti, e diletti. Ne potero ritardar punto il suo Diuino seruire gli molti incontri finittri, di tempi auarisi, d'ingitrie ingiuste, d'assalti di gente armata, d'offese varie, e d'altri mali, che in diuerse occasioni gli conuenne patire; mostrando in fatti, che ne tribulationi, ne angustie, ne patimento di viuere, ne persecutioni, ne alcun'altra cosa per potente, e penosa che fosse, haueua forza veruna di separarlo dalla carità di Christo; ne d'ammorzargli nel petto l'ardore dell'amore che egli portaua alle sue care anime.

Il qual zelo Pastorale si vidde in lui molto grande nella visita che fece delle tre Valli della sua Diocesi, soggette al Dominio temporale de' Signori Suzzesi, nelle quali le cose del culto Diuino, e della pietà Christiana erano ridotte quasi all'estremo, per la trascuragione de' i Pastori Ecclesiastici per essere pachi poteri à le alte montagne nelli vltimi confini dell'Italia, oue s'era persa quasi in tutto ancorà l'autorità Episcopale, si ggiacendo il Clero alla potestà del foro Secolare, e conseruando i Signori temporali tutti i benefici Ecclesiastici. Andando in persona Santo Carlo per ogni Villucchia di quei saluaggi luoghi, passando precipitosi Monti, & horrende Valli, e soffrendo patientemente infiniti disagi, con la sua esemplarità della vita, con le prediche, & ministratone quotidiana de Sa-

eramenti, & con molte altre fatiche, che fece, aiutato principalmente da Dio, portò salute mirabilmente à tutti o il paese, ricuperò la giurisdizione Ecclesiastica, restituì il culto Divino nel suo splendore, ridusse l'osservanza del Concilio sacro di Trento, ridusse il Clero à far vita esemplare, e riformò marauigliosamente tutti quei popoli.

*Visita con autorità Apostolica alcuni Vescovadi della sua
Provincia & una Valle infetta d'heresia nel Domi-
nio de' signori Grigioni & del gran signore
che vi fece. Cap. XXXI. mod.*

ERa tanto ardente in lui il desiderio d'aacrescere il culto
Divino, propagare la fede Cattolica, & aiutar le anime,
che non ricusaua fatica veruna, che potesse fare per simil fine.
Però accettò volentieri il carico di visitatore Apostolico da Pa-
pa Gregorio XIII. prima nella sua Provincia di Milano, nel-
la quale visitò diligentemente, e con molte fatiche, e frutto
delle anime, i Vescovadi di Cremona, Brescia, Bergamo, &
Vigevano, ne i quali riformò le cose Ecclesiastiche, e della di-
sciplina Christiana, & le ridusse all'osservanza ordinata ne i
decreti de' suoi Concilij. Et dipoi si trasferì circa gli ultimi
anni della vita sua, alla visita de i paesi infetti d'heresia nel do-
minio de' Signori Grigioni, per l'ordine Apostolico ch'hauer-
na di visitare diuerse Chiese in quelle parti verso la Germa-
nia, à fin d'aiutarle nelle cose della fede, e de costumi Christiani.
Visitò adunque tutta la Valle, Melosiana nella Diocesi di
Goira, à sue proprie spese in tempo d'estremi freddi; oue con-
uertì molti Heretici alla fede Cattolica, & graui peccatori à
penitenza: Indusse i Malefici, e le streghe, delle quali era
tutto pieno il paese, à lasciare l'abominuole culto del Demo-
nio, riconciliandoli con la Santa Chiesa. Et leuò di quella
Valle molti Religiosi Apostati, à quali diede conueniente rie-
retto. Onde in breue spazio di tempo morì il misero pae-
se da quelle, & da altre inuecciate sceleragini, e vi fece risple-
dere con stupore di tutti il chiaro lume della fede Cattolica,
e della pietà Christiana.

Dell'Hospitalità & larghe limosine che faceua.
Cap. XXXII.

L'Hospitalità come propria virtù del Vescouo fù in San Carlo molto risplendente, e chiara, essendo il suo Palazzo aperto in ogni tempo à tutti i forestieri, e pellegrini, così Prelati, e Principi, come persone priuate, e poveri d'ogni sorte; hauendo costituito vno de suoi Camerieri per Prefetto dell'Hospitio, con ordine espresso, che non lasciassè dimorare all'Hosteria Ecclesiastico alcuno forestiero, mà tutti gli alloggiassè in Casa, dicendo esser cosa troppo indecente lasciar albergare vn'huomo Ecclesiastico in hosterie, e che la casa sua era l'Hospitio commune. Mà molto singular carità soleua mostrare alle persone oltramontane, le quali accarezzaua assai per corroborarle nella fede Cattolica, quando erano di paesi infetti d'heresia, & aiutarli nelle cose della salute. Il che soleua fare etiandio con gl'altri Hospiti, massimamente s'erano gran Personaggi, donando loro libri spirituali, Corone, & diuise altre cose diuote, per eccitarli alla diuotione: & à quelli, ch'erano poveri, oltre al vito deua ancora denari per continuare i loro viaggi; & s'erano Vescoui, non mancua di visitarli anche di nuouo d'habiti degni della dignità loro, quando vedea, che n'hauessero di bisogno.

Nelle sue limosine ordinarie, e straordinarie, egli era tanto largo dispensatore, che daua à poveri tutto quello auanzaua al necessario mantenimento della sua casa, e famiglia: Et tenea per ciò due Elemosinieri, vno per le publiche, e l'altro per le priuate limosine de i poveri veingogrossi, per tenerli egli à carico di douer reccorrere alle necessità di tutti i suoi sudditi bisognosi; & quando vide in Milano vn numero di poveri grandissimo mentre vi era la peste, posti in gran bisogno, si come diede loro quanto haueua per sostentarli, e fece molto debiti à conto dell'entrate future; & anche mandò à cõuertire in denari alla Zecca Regia quãti vasi d'argento haueua in casa, così spogliò tutto il suo Palazzo, e la guardarobba d'ogni sortedi mobili, fin de i tapeti delle tauole, e delle portiere

30.
istesse, convertendo ogni cosa in vestimenti de poveri, per ripararli dal freddo. E lo ridusse à tal termin la carità sua, che hauendo mandato alli poveri del Lazaretto sinà il proprio letto, tiposaua poi egli la notte sopra le nude tanole. Et venne a tanto feruore di carità, che si priuò anche del suo Principato d'Oria nel Regno di Napoli, dato dalla Maestà Cattolica del Rè Filippo II. al Conte Federico suo Fratello, & confermato poi nella persona sua, che gli fruttaua diecimila ducati l'anno di quella moneta, & ne distribuì tutto il prezzo a poveri, & à luoghi, si come lasciò here le suo vniuersale l'Hospitale maggiore di Milano, mostrando d'amare assai più i poverelli di Christo, che i suoi, proprij parenti.

La eccessiua carità, che mostrò al suo popolo nel tempo, della pestilenza di Milano, Cap. XXXII.

Essendo proprio carico del buon Pastore di mettere l'anima sua per le pecorelle, ne trouandosi, conforme al Diuino oracolo, carità maggiore di quella d'esporsi alla morte per seruizio de' suoi amici, diede certissimo testimonio S. Carlo al mondo, così della vera pontà Pastorale di lui, come della somma perfectione della carità sua, quando nel tempo calamitoso della peste di Milano, che cominciò l'anno 1566. e durò per tutto il seguente del 1567. egli non vna volta sola s'espone al pericolo della morte per il suo popolo, mà stette tutto quel tempo occupato nella cura, e seruizio de' gl'infermi, & di quelli, che moriuano di quel male contagioso, non curandosi punto della propria salute corporale, per aiutare la spirituale del suo amato;

Singolari di più, e frequentissimi furono gli esempi, ch'ei diede in questo tempo d'vna carità eccessiua, po' cioche quando persone graui lo persuadeuano à ritirarsi in luogo sicuro, e curare di lontano per mezzo d'altri Ministri, le anime commesse alla sua cura Pastorale, egli all'hora disponendo delle cose sue col tentamento che fece, si preparò si onestamente alla morte; & dopò hauer fatto alcuni precetti publiche con i piedi scalzi, & vna grossa fune al collo annodata, con

32
vn gran leuocissimo in mano, à fin d'impetrare il perdono
da Dio per i peccati del suo popolo; si dedicò poi con alcuni
de' suoi familiari, al seruizio de' infermi di peste, hauendo
portato in quelle processioni il dito grosso del piede destro
ferito, non senza estremo dolore suo, e compassione de gl'al-
tri, che da quello vedeuano uscire il sangue vino per tutta la
strada per tre, o quattro giorni, che durarono le dette pro-
cessioni. E mouendo per prima al buon gouerno della
Città, con i fermate in Milano per tal fine molti Nobili, che
spauentati dall'horrore del mal contagioso, tutti si ritirauano
alle proprie Ville, e Castella; si mise poi egli à far la visita co-
si della Città, e del Lazaretto, come delle Capanne, che erano
fabricate in campagna & anche della Diocesi, nella quale cir-
ca cento Terre erano infette di questo male. Onde il Santo
Pastore stana quasi in continuo moto, faticando etiandio la
notte fino à sei, e sette hore in queste visite; nelle quali si co-
me intendea i bisogni corporali, e spirituali di ciascuno, en-
trando nelle proprie case, e Capanne de gl'infermi, così anco-
ra vi prouedea à pieno, hauendo ridotta la Casa sua à gran
necessità, per non lasciar patire vn numero di 60. e 70. mila
poueri, che si sostentauano di limosine cotidiane; & ottenne
ancora da Roma molte sancte Indulgenze per maggior aiuto
dell'anime.

E con tutto che hauesse prouisto di molti Sacerdoti per mi-
nistri de Sacramenti, alcuni de' quali fece venire à posta sino
dalle parti de Suizzeri, non si ritenne di far egli ancora per se
stesso quell'attione tanto pericolosa di contagio, con mini-
strare di propria mano à molti infermi, e moribondi di peste,
li Sacramenti della Comunione, & estrema vntione, & quel-
lo ancora della Cresima, e del Battefimo, non hauendo timo-
re alcuno d'assistere al letto dell'istessi moribondi di pestilen-
za, per gionarui alla salute, e conceder loro nell'artigolo di
morte indulgenza plenaria; mostrando come maggior forza
hauca in lui il zelo del loro bene, che il timore della pro-
pria morte; si come non stimaua gl'estremi suoi patimenti
corporali, per la medesima carità, che in esso ardentemente
operaua. Però per queste sue segnalate operationis acquisì
meritamente il nome di Padre universale del suo popolo.

Rinuntia spontaneamente molta ricchezza, dignità, & officij nobilissimi. Cap. XXIV.

VNa delle cose che il mondo ammirò con stupore in questo Santo Cardinale, fù la spontanea rinuntia, ch'ei fece in età, e stato floridissimo, di tante ricchezze, dignità, & officij così nobili: da gl'huomini, massime grandi, con tanto ardore bramati, e procurati, come inditio di virtù molto heroica in lui, & operatione propria della destra dell'Altissimo; massimamente restando, egli nel secolo col peso graue Archiepiscopale, per non abbandonare la cura dell'anime. Le sue entrate arrivauano (computate le Legationi) alla somma di cento mila scudi l'anno delle quali priuandosi volontariamente, con segno d'esser gran sprezzatore delle mondane ricchezze, si ritenne solamente l'Arcivescouado di Milano, con vna pensione in Spagna, lasciando insieme i nobilissimi titoli, & officij aggiunti, così delle Abbatie, che erano circa dodici, come di Sommo Penitentiero, d'Arciprete di Santa Maria Maggiore, di Principe d'Oria. & di molti altri; & le protectioni del Regno di Portugallo, della Germania inferiore, & di diuerse Religioni, e Congregationi di Regolari. E fece tali rinuntie con graue consiglio, e matura deliberatione nelle mani del Sommo Pontefice Gregorio XIII. non hauendole volute accettare Pio Quinto, benché ne fosse da lui molto instato; mosso non solamente dall'abborrimento ch'haueua alle cose mondane, mà ancora per potere, sbrigato da ogn'altra occupatione, impiegarsi poi tutto nella grauissima cura del suo amato gregge.

Dalla sua grande astinenza & asprezza della vita. Cap. XXV.

Hauendosi proposto fermamente nell'animo di voler acquistare quelle virtù, che apparteneuano allo stato, e dignità sua di Cardinale, & Arcivescouo, cioè somme virtù con gran prudenza, e discretion prese la strada di camminare per

per i gradi d'esse, e farui progresso continuo; il che si torzò d'essi rituate in tutte le virtù, e particolarmente nelle temperanza, & astinenza, e asprezza di vita. Cominciò il suo digiuno di vn giorno la settimana, e poi di dne, e di quattro, & a poco, à poco, lasciando hor la carne, hora il vino, & hora gli altri cibi, arrivò al coridiano digiuno di pane, & acqua necessitate le feste. Et nel tempo della Quadragesima lasciato ancora il pane, mangiava solamente fichi secchi ogni di fuor delle Domeniche, & giunto poi alla settimana santa la digiunava tutta con soli lupini macerati nell'acqua, mangiando vna sol volta il giorno tutto l'anno; nella quale seuerità di digiuno perseverò sino alla morte; non lasciando però mai di continuare nelle sue grauissime, & continue fatiche Paorali. Hauendosi preso per costume di studiare mentre mangiava per auanzar quel tempo, quindi auueniva, che si vedeva seueramente star in ginocchio quando mangiava, per esser studio di sacra Scrittura, la quale leggeua sempre genuflesso, come sopra dicemmo. E soleua dire d'attenerisi dal cibo, non tanto per la virtù della temperanza, quanto ancora per esserli poi più facile l'attendere alle sue funzioni Episcopali. Et quello che accresceua grandemente la maraviglia in lui, è che si fermava talhora in Chiesa, con occasione dell'Oratione delle 40. hore, tutto quel tempo digiuno, facendo in pergamo ogn'hora vn sermone al popolo, che numeroso vi concorrea, tanto la notte, quanto il giorno.

Appresso à questo rigorose digiuno castigava il suo corpo con frequenti discipline, col aspro cilicio, & con dormire nella paglia in vn pouero, & al tutto Camerino, che si fece fabricare à posta per sua stanza sotto i tetti dell'amplo Palazzo Archiepiscopale; ò sopra le tauole nude, & ben spesso sentato in una sedia senza spogliarsi, hauendo la coperta del letto di grosso canauaccio ri-nipito di paglia, & i lenzuoli similmente dell'istessa ruvida materia, dormendo quattro hore la notte, o cinque al più, e spesso uolte minor tempo assai. Si come non usaua pelliccia, ne veste di seta, ma di panno ordinario, hauendone vna sola molto semplice, e pouera in priuato, essendogli solito dire, che le vesti vecchie, & logore erano

E le

le sue, & le purpuree, e paionazze. che portaua in publico, erano della dignità Cardinalitia. Et si era priuato affatto del beneficio del fuoco, portando anche le mani sempre scoperte et andio in viaggio ne i più eccelsi freddi del verno, benché se gli crepassero, & ne piouesse la ugne, mostrando come egli non haueua più altro diletto, che di patire in estremo in ogni cosa per amor di Dio.

Della sua castità, e purità della vita.

Cap. XXVI.

SE bene egli con ogni esquisita diligenza cercaua d'esser scarso in ogni virtù, pareua però che mettesse maggior cura nella custodia della castità, come virtù forse più pericolosa di perdersi d'ogn'altra, e più necessaria al Velconio, hauendo in sommo abborrimento il vizio contrario, e fuggendone tutte l'occasioni, con sì gran studio, che i suoi più intimi familiari, & quelli, che furono testimoni occulti di tutta la vita sua, lo teneuano, & predicauano per castissimo. La qual custodia seruò non solamente nel fragil tempo della giouentù sua, & in Roma massime, leggendosi ne i processi della sua Canonizatione, che quando era inuitato à qualche luogo, oue fosse sospetto di peccare, fuggiua tal occasione, ritirandosi à S. Siluestro de' Padri Teatini; mà similmente in tutto il restante della vita sua, non uolendo parlare mai con donna alcuna etiam che gli fosse stretta parente, se non vi erano persone graui presenti; & era tanto circospetto nel suo parlare, che si guardaua di non profittir parola vana, che non rendesse buon'odore di virtù; essendo solito di usare circospectioni quando gli occorreua trattare necessariamente di materia poco pudica, schifando i vocaboli proprij, per non imbrattarsi macco la bocca con essi; onde si vedeuà ch'egli spiraua d'ogni interno leuissimamente odore d'indiscibile purità.

Della

Della sua pazienza nel sopportare i traungli, & grauez.

7^a del suo gouerno Pastorale.

Cap. XXVII.

Illustrissimo effempio hà lasciato à tutti i Vescoui, & Pastori d'anime della pazienza, che hanno d'hauere in tollerare le cose auuerse, che gli occorrono spesso nella cura Pastorale: Imperoche i traungli suoi furono lunghi, & quasi continui di molti anni, e tanto grandi talhora che pareua douesse restarui sotto oppresso, come occorse qualche volta, che forzandesi alcuni suoi contradicenti di lenarli il credito con men vere relationi, che andauano disseminando cōtro di lui, & in Roma, & in Milano, & in altri luoghi, & impedirlo nell'impresa della riforma, e farlo ritirare dal corso incominciato, gli suscitauano contra vna così pericolosa borasca, che la buona disciplina da lui con molti sudori introdotta, corse pericolo grande di suanirsi, & anichilarsi, e restare egli atterrato, e confuso, & ne seguìua facilmente l'effetto, se con gran toleranza & con animo, e cuore intrepido, & con singular prudenza Christiana non hauesse virilmente superati li contrasti. Nelle quali sue auuersità non si mostrò mai d'animo turbato, ne mesto in faccia, ne meno fù notato in tante occasioni grauissime, che hebbe di contraditioni pur vna volta d'vn'atto di colera, ò sdegno; hauendo l'animo suo si fermo, e ben composto, che si come non s'inalzaua nelle prosperità, così nell'auuersità non si lasciaua punto deprimere, etiam che le difficoltà, & i pericoli fossero alle volte tali, che i soli spettatori ne restauano impauriti. Et era solito dire che hauerebbe rinunciato più tosto ogni gran cosa, & ancora la propria vita, che abbandonare mai per occasione alcuna la cura della sua Chiesa.

Nel patire le infermità, i disagi, e dolori corporali, non solo era paziente, mà ne gustaua tanto, quanto le fossero state cose à te sommamente diletteuoli.

[Come fu amatore, & osservatore della giustizia in se stesso, e nella sua famiglia nel governo de' suoi Tribunali, e nella distribuzione de' benefici Ecclesiastici.]

Cap. XXVIII.

Q Vanto egli amasse, e temesse inuolabilmente la giustizia in se stesso, e nella sua famiglia nel governo de' suoi Tribunali, e nella distribuzione de' benefici Ecclesiastici, non mancò di metter gran studio in dare a' essi vna perfetta forma di buon gouerno, provvedendo tutti d'ottimi, e numerosi Ministri, à quali diede regole particolari per riformare tutti gl'abusi, e ordinare vn giusto gouerno in ogni parte. Ei per assicurarsi che interesse, & affetto ve' uno humano, non hauesse forza d'indurre alcuno di loro à far cosa iniegna, proibì espressamente che non potessero pigliare presenti, ne anche minimi da chi si voglia, sì come se n'atteneua egli ancora. E voleva che fossero tutti forastieri, sì che l'amore della carne, che è pur troppo potente, non gli inclinasse à deuiare vn tantino dalia retta giustizia: & egli poi per star sicuro di non essere ingannato, visitaua in persona essi i Tribunali, come le Carceri a certi tempi da lui assignati, & li faceva visitare ancora da altri suoi fidatissimi Ministri.

Nella distribuzione, e collatione de' i benefici Ecclesiastici che è peso principalissimo de' Vescou, haueua l'occhio di dare soggetti alle Chiese che fossi roati, a sostenere honoratamente i carichi annessi à i titoli, conosciendo che questo è il più efficace rimedio che possi ritrovare il Vescouo per lauare l'anime alla tua cura da Dio commesse, emantenere con splendore il culto Diuino, & decoro delle Chiese istesse. Però oltre l'adiligenza che viua in ammaestrare il suo Clero con gran disciplina, era ancora molto auerito di conferire i benefici se non alle persone più degne, e meriteuoli, pigliando prima alcune informazioni secretè de' loro costumi. Ne ualeua appresso di lui favore alcuno, ne altro rispetto, d'interessè humano, perche haueua la mente sua tanto retta, e sincera, che teneua lontano da se ogni minima occasione, che poi fosse

37

potessi offiscarla. E non guardaua di dare il beneficio per
commodità, ò vile principalmente della persona, ma se bene
diceua, che daua la persona al beneficio.

Della sua felice morte. Cap XXIX.

D Opò il corso d'vna laboriosissima vita, e d'vna continua
prattica di virtù grandi in ogni genere d'ella, essercita-
to da questo Beato Arcivescovo per sodisfare à pieno al suo
carico Pastorale, chiamato da Dio à eterno riposo, non pote-
ua a ragione far altro fine di quello l'haucaua pronunciato
tutta la lunga serie delle santissime sue operazioni. §

Avvicinandosi adunque il suo termine di far partenza da
questa misera vita, quasi che di ciò fosse prefago, dopè hauer
visitato in Turino con gran diuotione, e riverenza, la Santissi-
ma Sindone di Giesù Christo Nostro Redentore, si ritirò
nel Sacro Mòrte di Varallo nel Nouaresc, al Sepolero, che iui
è del nostro Saluatore, oue in asprissima penitenza, in vigi-
lie, & orationi, consumò quindici giorni, e preparò per il Cie-
lo l'anima sua colla confessione generale di tutta la vita pas-
sata, accompagnata da abundantissima copia di lagrime. E
benche si ffe sopraggiunto dalla febbre terzana, come renun-
tia della vicina morte, non intermise però li narrati essercitij,
mà solo li moderò: ne meno la Messa cotidiana, mostrando
d'essere tutto rapito nella contemplatione delle cose Celesti
Quindi poi partendosi presa la strada d'Arona, e mettendosi
in barca nel Lago Maggiore andò ad Ascona nel dominio de'
Svizzeri à fonderui vn Collegio di giouani per ordine del
Sommo Pontefice, e sentendosi sempre più accrescere il
male, risolò restò il canino verso Milano, non restan-
do di dar seguita in tutto quel viaggio d'vna ardentissima
carità, così con essercitij continui d'orationi, come con in-
segnare alli stessi Barcaroli le cose della loro salute, &
infiammare tutta la compagnia nell' amore della eterna pa-
tria, con sermoni della gloria de Beati, tanto ardenti di
calore diuina, che penetrando i cuori loro viuamente, li
forzauano versare da g'occhi copiose lagrime. Giunto
à Milano la sera della commemorazione de' Defonti, il

E 3 giorno

giorno seguente alli 5. di Nouembre 1584. dopò hauerlo sposo tutto in discorsi molto utili, alle tre hore di notte, riceuuti con somma diuotione, e con profondissima humiltà i Sacramenti della Chiesa, tenendo gl'occhi riuolti à vha Imagine della Sepoltura del Signore, coperto di cilicio asperso di cenere, come vn'altro S. Martino, le cui singolari virtù viuendo s'era forzato d'imitare, rese quietissimamente l'anima à Dio, l'vltimo anno del Pontificato di Gregorio XIII. essendo epurato nell'anno 46. dell'età sua.

Sentita da Milanesi l'inopinata morte del Santissimo Pastore, fù tale il pianto, le grida, e'l lamento vniuersale vdito in ogni parte; che pareua certo fosse all'hora l'vltima desolatione, & estermio di quella popolata Città; e con gran ragione, percioche non si trouaua alcuno in quel numeroso popolo, che non potesse pensare d'hauer perso il suo refugio, e consolatore, anzi il padre proprio, sì come non vi era persona veruna, la quale non hauesse riceuto da lui frequenti beneficij, ò non fosse per ricouerue nell'auuenire in ogni bisogno;

Della sua honorata Sepoltura.

Cap. XXX.

FV di bisogno tenere il suo venerabile corpo tre giorni esposto in luogo publico, per sodisfare alla deuotione del popolo, che concorse ancora dalle Terre, e Castelli lontani della Diocesi in numero infinito à vederlo, e venerarlo. Et nel farli l'essequie s'vdiuano per tutta la strada, e in Duomo i pianti così dritti, che riempiano ogn'vno di gran mestitia chiamandolo alcuni per Padre, & altri per santo Pastore, e gridando tutto il popolo, di cui erano carchi sino i tetti delle case, con voci horribili, Misericordia, misericordia, come che il cuore fosse spiccato per forza ad ogn'vno dal petto inditio manifesto d'vn'more indicibile de i figli orbatì.

Il funerale fù fatto da Nicolò Sfondrato Cardinale, & Vescono di Cremona, che creato Sommo Pontefice, si chiamò poi Gregorio XIII. cadendo da gli occhi à lui ancora per

per tutto il cammno, e nel cantar la Messa de' morti nel Duomo, gran copia di lagrime, essendo accompagnato da altri Vescovi, e Prelati, & da tutto il Clero, dal Governatore dello Stato, e Senato, & Magistrati della Città, forzandesi ogni persona di far toccare le corone, e restarj al venerabile corpo il quale fù poi sepolto nella Chiesa Metropolitana in humilissimo luogo la notte delli sette del predetto mese, con la seguente inscriptione, come haueua ordinato nel suo testamento egli medesimo.

CAROLVS CARDINALIS TITVLI S. PRAXEDIS
ARCHIEPISCOPVS MEDIOLANI, FREQUEN-
TIOREBVVS CLERI, POPVLIQ. AC DEVOTI
FOEMINEI SEXVS PRECIBVS SE COMMENDA-
TVM CVPIENS, HOC LOCO SIBI MONVMENT-
VM VIVENS LEGIT.

Lasciò nel modo tal opinione, e fama della singolar Santità sua, che si come molti Cardinali, e Vescovi, &

altri Scrittori assai d'ogni natione, hanno frequentate l'opere loro col nome immortale,

& co' gesti gloriosi di lui, così que-

st'humile suo sepolcro fatto

famoso di molti miraco-

li, è frequentato

continuamen-

te da

innumerabili persone d'ogni sesso, e condi-

zione, & arricchito di gioie, ori, & ar-

genti, di statue pretiose, e d'ina-

finiti altri ricchissi-

mi doni.



40
MIRACOLI OPERATI DA DIO
per interceſſione di S. Carlo, appro-
bati per la ſua Canonizatione.

GRANDI miracoli hà operato Iddio per interceſſione di queſto ſcruo ſuo, alcuni in vita, & più ſſai dopò morte. Si legge ne i proceſſi formati con autorità Apoſtolica, ch'egli riſanò Gio. Pietro Stoppano hora Arciprete di Mazzo nella Valtelina da vna mortaliffima infermità da i Medici diſperata con le ſue orationi.

Che liberò l'Abbate Bernardino Tarugi, & Giuſeppe de Cavalieri, che s'afogauano nel fiume Ticino, con benedirli col ſegno della Croce.

Che con le medefime ſue orationi ſaluò dalla morte Giulio Homato ſuo Caudatario, caduto col Cauallo in vn'horrendo precipizio.

Che cacciò i Demoni con la benedittione da doſſo à vn' giouanetto, che era ſtato obſeſſo da eſſi lungo tempo.

Che reſe ſimilmente con la benedittione la ſanità in vn ſubito à Margherita Vertua inferma già otto meſi di febbre terzana doppia, & ridotta à termine, che non poteua mouerſi più da ſe ſteſſa nel letto.

Et che nella Terra di Monza ſanò vna gentildonna in vno iſtante da vna tranſughioſa infermità cagionata da maleficij diabolici pure con la ſola benedittione.

Queſti, & altri miracoli fece egli in vita, & dopò morte n'hà operati in grandiffima quantità, i quali tralascio per breuità, e riſeruo ſolamente quelli, che ſono ſtati approvati per la ſua Canonizatione, prima dalli Auditori di Rota, che furono Giudici deputati in queſti caſi, & dipoi dalla Congregatione de i ſacri Ritte per l'ſteſſa breuità laſcierò di raccontare molte circonſtanze, le quali rendono più illuſtri i miracoli, contentandomi quaſi con accennare la eſſenza del fatto miracoloſo.

Rende

Ende la sanità à una paralitica incurabile.

Cap. I.

Donna Paola Iustina Cafara Monaca nel Monastero Maggiore di Milano era itata otto anni, e mezzo in letto paralitica, e come morta in tutta la parte destra del suo corpo, con altri mali graui, tenuta per insana, le da i principali Medici della Città, che l'hauuano curata senza alcun profitto iusto il detto tempo; fece poi vn voto à S. Carlo, e le chiese la sanità con tanta fede, & affetto il giorno di S. Gio. Battista 1601. auuua vn suo ritratto, e fù sanata in vn subito, & andò di iugo dalla sua Cella in Chiesa a renderne gratie à Dio, doue concorsero tutte le altre Monache à cantare il *Te Deum laudamus.*

Vna Monaca Capuccina moribonda per febbre etica incurabile di tre anni è sanata all'improviso.

Cap. II.

S'Infermò Suor Cā lida Arudi nel Monastero delle Capuccine di Santa Placide nella medesima Città di Milano di febbre etica della terza specie, che secondo la dottrina de' Medici non ammette cura alcuna, & essendo ridotta à stato di morte, & che già haueua i ceuuti i santi sacramenti, per il peggioramento conuenuto fatto in esso male di tre anni, si leuò all'improviso sana, e già arda di letto, nel quale era stata tutto il detto tempo, nella festa de Santi Apostoli Pietro, e Paolo l'anno 1601. per essersi votata all'hora à S. Carlo, e sanata con la veste pouera ch'egli solena portare in Camera; Onde portò ella medesima all'hora quella veste in Chiesa con gran stupore dell'altre Monache.

Ilumina vn cieco nato. *Cap. III.*

Nacque à Filippo Noua in Milano il mese d'Ottobre 1604 vn figliuolo cieco, & senza occhi, hauendo an- che le tue parti interuenute in guisa, che n'escua cora-

nuamente gran quantità di materia corrotta molto mordace, e puzzolente, & di fuori sopra gli occhi erano cresciuti due mostruosi tumori alla grossezza di due mezi voui. Però non dolo Lucina sua madre per caso irremediabile, massime veggedo crescere vie sempre più di male pregò il vigesimo quinto giorno del suo nascimento S. Carlo à volerlo aiutare, sì come faceua tanti altri miracoli, porche gli haueuano messo nome Carlo per sua diuotione; nel qual punto apparue il Santo visibilmente, vedendolo vna fanciulla di cinque anni sorella del cieco, e dando la benedittione al putto lo sanò instantaneamente da ogni male, e gli restituì ambedue gli occhi sani, e ben luminosi alla presenza della madre, che ne fù auuifata dall'innocente fanciulla.

Restituisce la vista à vna cieca. Cap. IIII.

Marta de Vighi di Milaao haueua persa affatto la vista de suoi occhi per vna grauissima infermità, che hebbe in quelli, senza restarli più speranza di ricupera la, perche i medicamenti presi per lo spatio di sei anni continui, nulla mai giouato gli haueuano. L'anno 1601. gli apparue in sonno alcune volte il Beato Cardinale, dicédoli, che andasse alla sua sepoltura, perche vi ricuerebbe il lume de gli occhi. Vi si fece adunque condurre à posta vn Venerdì mattina, e dopo hauer domandato al Santo con lunga oratione la gratia che desideraua, nel baciare la pietra, che cuopre la sepoltura di lui, gli fù restituita in quell'atto perfettamente tutta la vista.

Vna stroppiata d'una gamba, & oppressa da altri mali, risana in qn subito. Cap. V.

Ventidue mesi era stata in letto Suor Candida Francesca de Forte Monaca in Milano nel Monasterio di Santa Agnese, stroppiata della gamba destra, & amata da febbre, con catarro, e tormentata da graui dolori in molte parti del corpo, li quali tutti (che si senteano in tutti) la ridussero à stato, che i Medici gli dauano pochissimo tempo di vita: e

nondimeno il giorno 22. di Giugno 1601. chiedendo ella la sanità à S. Carlo, con molta forza di spirito, tenendo in mano vna sua imagine, si senti discendere dal capo, e passare giù per il corpo come vn venticello soaue, che gli apportò infinita consolatione al cuore, e gli leuò affatto tutti i mali, che patiuua, ritornando in quell'istante la gamba stroppia, ch'era più corta dell'altra vn palmo, allo stato suo naturale. Onde ella si leuò immantinentemente di letto tutta sana, & con gagliardissime forze caminò in Chiesa à ringraziarne Iddio.

Eresa la sanità à vno, che haueua le gambe impiagate incurabilmente. Cap. V I.

Gio. Iacomo Lomazzo nobile Milanese haueua le gambe inferme, e tutte impiagate per il male della formica; & era peggiorato tanto in cinque anni continui, che lo pati, che à pena poteua più sostenersi su piedi, e poco scostarsi da Casa sua etiam col appoggio del bastone, senza l'aiuto del quale non poteua fare vn passo; non gli giouando punto i remedij humani, & essendo perciò tenuto per incurabile da i più mi Curugici di Milano, in tempo che stava malissimo, & era tormentato grandemente dal dolore che vi patiuua, chiese la sanità al Beato Cardinale (nel quale era stato solito mormorare per la buona riforma da lui introdotta) sopra al suo sepolcro, pregandolo, che gli ottenesse da Dio benedetto la sanità, s'egli era quel Santo, che tutto il Popolo lo teneua. Fatta questa domanda, e sentita immediatamente vna messa, si trouò le uato ogni male, e saldate tutte le insitolite piaghe il dì 24. di Settembre 1587.

Sana vna settuagenaria da vna disperata infermità d'otto anni. Cap. VII.

SEntendo il mese di Giugno 1601. Suor Angela Antonia de Sem Monaca in Santa Agnese di Milano raccontare molti miracoli, che faceua questo Beato Arcuescovo, e trouandosi oppressa da vn catarro d'otto anni, che gli haueua presa

presa tutta la vita in modo, che non potera aiutarli à far cosa alcuna, ne meno leuarsi dal letto, ne caminare senza lo stegno d'altre persone gli fece vn voto, chiedendole humilmente la sanità, e mentre lo compina si trouò all'improuiso sana, e libera da ogni male, non ostante che la malattia fosse giudicata incurabile da i Medici, & ella hauesse g.à l'età di 70. anni 12 circa.

Vna hidropica è restituita à sanità in vno instante.

Cap. VIII.

ERano già noue anni che suor Angelica Landriana Capuccina nel Monasterio di Santa Prassede si trouaua gravemente inferma d'hidropisia, con dolori graui nelle giunture, e nello stomaco, e con tanta strettezza di petto, & alma che difficilmente potera parlare. Haueua lo stomaco molto gonfio, e tutta la vita languida, e senza alcuna forza; però era altretta starfene nell'infermeria essente da tutti i carichi della Religione. Haucendo presì in vano infiniti rimedi; si mise à pregare San Carlo per la sua salute; e perche non l'effaudiuo, molto contristata poiche faceua le grazie à gli altri, & non à lei, ricorse all'intercessione de Santi Giacinto, e Raimondo, poco tempo innanzi canonizzati. Mà sentendo dirsi internamente che il Beato Carlo solo l'harebbe sanata, ritornò à lui, e nel pregarlo instantemente il mese di Settembre 1602. vna uoce gli disse più volte nel cuore, con gran spinta, che andasse in Refettorio alla vita comune; alla quale (dopò hauermi fatto contrasto vn pezzo) finalmente obedendo, con licenza de suoi Superiori (mirabil caso) nell'entrare in Refettorio gli furono leuati da dosso tutti quelli inuechiati mali, sì che fatta sana, e preso buonissimo colore, ringratianlo Dio, & il Sanzo, per la cui intercessione fù liberata, si mise di fatto à tauola, e pranzò con l'altre Conforelle, con tanto gusto, e salute, come se male, alcuno mal l'hauesse offesa.

Apparendo à vn putto caduto in Ticino lo porta sopra l'onde. & saluamento. Cap. IX.

Glo Battista Tirone Panese, essendo d'età d'anni cinque cadde nel fiume Ticino pel capo in giù, l'anno 1604. in tempo che era molto grosso per gran pioggia preceduta, & in luogo oue l'acqua era altissima, e chiamando in aiuto il S. Carl. (à cui egli insegnato da suoi padri soleua fare oratione ogni giorno auanti vna sua Imagine) il Santo gli apparue vi siolente, e sollevandolo dall'acqua, lo portò più di cento braccia sopra l'onde del fiume à saluamento, in presenza di molte persone, le quali haueuano visto cadere il putto, & secondo l'equiente pericolo teneuano per certo che senza miracolo, non poteua campare la vita.

Quarisce in vn istante vna donna che oppressa da febbre, e da gorta atterica staua per morire.

Cap. X.

Trouandosi in letto Angela Paola Bottigella di Pavia l'anno 1601. aggravata in guisa di febbre, & da gorta atterica cessual trattata, che non poteua muouere membro alcuno del suo corpo, con manifesto pericolo della vita, concio sia che i rimedij d'ottimi Medici non la poteuano aiutare; e domandando grazia à quello Santo auanti vna sua Imagine appesa vicino al letto, di poter almeno giungere le mani in oratione, come le haueua egli in quel suo ritratto, fù così fauoritamente esaudita, che si leuò immantinente di letto sanissima.

Drizza i piedi à vna putta nata stroppiata d'essi.

Cap. XI.

MARGHERITA figliuola d'Angelo Monte Milanese, nacque stroppiata d'ambidue i piedi. haueuodoli opposti in guisa di due mazzuole, con le piante rivolte dentro verso la gamba. Et giunta con tal deformità all'età di

di sei anni, Milicia Verga sua Madre la mandò l'anno 1601. alla sepoltura del Santo Cardinale ad accenderui vn lume, e chiedersi la sanità; il che hauendo essequito da se stesso se la drizzò il piede destro. Et ritornandoui la putta à fare l'istessa diuotione vn'altra volta, gli fù sanato il sinistro ancora, senza restare in essi segno veruno di quella stroppiatura.

Sana vn Capuccino da vna infermità terribile. Et vecchia di xxiiij anni. Cap. XII.

PEr lo spatio di 24. anni hauua portato adosso Fra Sebastiano da Piacenza Capuccino vna infermità alli Medici incognita d'accidenti, e dolori terribili, che l'assaliuano con agitatione di tutte le parti del corpo, sino à cinque, e sei volte il giorno, con tanta fiera, e vehemenza, che lo faceuano dare del capo, mani, e piedi nel muro, come che volesse impazzire; restando nel fine come fuori di se per estrema pena. Rendendosi il male insanabile, per nō giouarui medicamento veruno. Visitò il Padre à posta la sepoltura di S. Carlo l'anno 1603. oue riceuè l'intera sanità accompagnata da vna grandissima consolatione di cuore.

Vna Stroppiata Et assidrata dalle gambe, e piedi è risanata in vn subito. Cap. XIII.

GIouana fig'uola di Gio. Battista Marone habitante in Milano, hauua le gambe, e piedi assidrati, e stroppiati fin dalle fascie, non potendo reggerli sopra di essi; anzi per essere snodate le giunture de' ginocchi, e piedi, li giraua intorno à suo arbitrio, e si gettaua le gambe in spalla, non potendo camminare in altro modo che à struzzone col sedere per terra. Peruenuta all'età di quattero anni con tal stroppiatura, ne fù sanata in vn subito sopra la sepoltura di San Carlo il mese di Luglio 1604. mentre la madre di lei gli ne domandaua la gratia.

*Ottiene la sanità vna impiagata dal male dal
Canchero. Cap. XIII.*

A Vrelia delli Angeli di Milano haueua la gamba sinistra molto guasta dal male del canchero, con alcuni buchi profondi in essa, per la carne, & li nerui marcati, uscendo dalle inuecchiate piaghe di tre anni, insieme con molta copia di materia carognola, tanto gran fettore, che l'istesso Cirurgico veniuu quasi meno nel medicarla. La grauezza di questo male li teneua adossò la febbre continua, non potendosi trouare medicamento veruno potente à sanarla. Onde ritrouandosi ella in malissimo stato, si votò l'anno 1601. al Beato Arcuescouo, e nell'inuocarlo in aiuto auanti vna sua imagine, fù esaudita della sanità, con saldarsi le piaghe da se, e ritornando la gamba al suo luogo naturale, che s'era ritirata assai per cau-
sa delli nerui effesi, & attratti.

*Libera vna donna che era stata Spiritata ventasei
anni. Cap. XV.*

E Ra stata grauemente trauagliata xxxvi. anni continui da spiriti maligni Anastasia de Maggi Milanese, nella quale lunghezza di tempo vsò in vano quanti rimedi potè trouare, cossi d'efforcismi, come di deuotioni fatte à varij Santi, di peregrinationi, & altri simili. Finalmēte fece ricorro à questo Santo, e mentre lo pregaua con molto affetto auanti vna sua effigie vn Venerdì alli 23. di Nouembre 1601. si senti dare nel petto vna percossa tato gagliarda, che cadè in terra tra mortita, e dopò esserui stata per lo spatio di due hore in circa si leuò libera da spiriti, e da ogni male, ne mai più n'hà patito molestia veruna.

*Risana vn putto crepato ridotto à stato malissimo.
Cap. XVI.*

M Elchior figliuolo di Gieronimo Bariola di Chignolo nel Pauese, d'età d'anni cin. que era aperto da vna parte molto

molto sgonciar ſte, e gonſio per tutto il ventre. non gli giouando coſa alcuna; e hauendoli laſciata ſolo in letto Agneſe ſua madre il ſecondo giorno d'Aprile morì, ſine à ſerir, e gli pianſe tanto tutto il di, che ſi gli gonfio il ventre, e l'interiora gli diſceſero giù alli ginocchi. Ond' veggendolo la povera madre e patir e tremor ſuo, tutta diſtorta del dolore che ne ſentua, ſi mette inginocchio avanti vna vna, me di San Carlo, alla quale il ſig' uolò ancora hauere parte or diuotione, e lo pregò che li degnate di ritenere la ſantità al r. ne uolò, & veramente che Dio lo chiamalle à ſe, e non ſe laſciaſſe partir più col gran pena. A l'hora Melchior preſe ſeno, e poſtate cretore li ſuoi gli ripieno d'alegrezza, d'cendo alla madre, che il Cardinale gli era a parlar, e toccandolo nel luogo del male con la mano, nella quale era vn' anello rilucente, l'hauerla ſanata. Preſe il lume la madre, e mirando il ventre al ſig' uolò, lo trouò ſano, con la crepatura perfettamente ſaldata.

Vna Conteſſa Pollacca ſanata di ſtrappiatura delle mani. Cap. XVII.

LA Conteſſa Anna Miſkonucki Branika ſorella del gran Mareſcial del Regno di Polonia, hauua le mani inferme, e le dita aratte, e ſtroppiate in guiſa che non poteua ſeruirſene à far coſa alcuna, conuenendole farſi tagliare ſino il pane che mangiua. Ergh patiuo oltre à ciò dolori grandiffimi, & alla volte intolerabili. Il male era tenuto inſanabile, per non hauerli giouato mai vna inſinità di medicamenti uſati per lo ſpatio d'vndici anni ch'elo patiuo. Hauendo in ſua Camera vn ritratto di Santo Carlo, & eſſendo tormentata da i dolor più del ſolito, ſe gli miſe innanzi in ginocchio il giorno di tutti i Santi l'anno 1604. e chiedendo aiuto à queſto Santo con gran copia di lagrime, gli fù incontanente reſtituita la ſantità interamente nella Villa di Niepolonice poco diſcoſta dalla Città di Cracouia.

Atti fatti per la Canonizatione.

De i primi processi fatti in Milano, & in altri luoghi. Cap. 1.



Endosi sparsa per ogni parte della Christianità la fama della gran santità di questo esemplarissimo Cardinale, e operando Iddio molti miracoli à beneficio di quelli che ricorreuano alla sua intercessione; la Veneranda Congregatione delli Oblati di Santo Ambrogio, giudicò essere carico suo, come fondata da lui, di far formare processi così della santità della vita, & marauigliose operationi, come de i miracoli istessi di questo suo Beato Institutore, à fin'che ne restasse perpetua memoria; ne fece perciò istanza appresso Monsignor Bartolomeo Georgio all'hora Vicario generale di Milano, il dì 26. di Febbraio 1601. il quale acconsentendo à vna così giusta dimanda, volendo procedere con la debita maturità in causa tanto graue, chiamò vna Congregatione di Theologi, e Canonisti de i più grani, e periti, col cui consiglio formò i detti processi, con l'essame di trecento trenta testimoni.

E perche l'operatione de i miracoli s'andaua estendendo per molte altre Città, e Prouincie, furono fatti nell'istesso tempo altri processi ancora in Pavia, Cremona, Bologna, Pisa & altri luoghi delli Vescouì delle medesime Città, e mandati poi à Milano nell'Archiuio Archiepiscopale.

La Città e Clero di Milano mandano à Roma Ambasciatori à fare istanza per la Canonizatione di San Carlo appresso al Sommo Pontefice Clemente.
1611. Cap. 11.

VEggendosi crescere, e sempre più la diuotione, e l'ardore de i Popoli verso il Beato Cardinale, con vna così incredibile di persone d'ogni età, e grado, che

veniuano

60
venivano da Province etiamdio lontanissime, à visitare il suo
sepulcro per chiederui aiuto nelle loro infermità, e bisogni,
e offerivano molti ricchi doni, & vi accendevano innume-
rabili lumi in segno di somma veneratione; E apparendo co-
me la Divina bontà andava moltiplicando giornalmente à
miracoli di questo servo suo, tutto il Clero della Città, e Dio-
cesi di Milano congregato in un Concilio di cesano nel prin-
cipio di Maggio 1602. con licenza dell'Illustrissimo Cardina-
le Federico Borromeo Arcivescovo, elesse sei procuratori
generali, huomini primarij dell'istesso Clero, à quali diede le
opportune facultà per destinare à Roma Ambasciatori à chie-
dere la Canonizatione del loro Arcivescovo al Sommo Pon-
tefice Clemente Ottauo; per la cui legatione furono deputa-
ti Ottaviano Abbiato Forrero Arciprete della Chiesa Metro-
politana, Gio. Pietro Barco Cananico Dottore della Colle-
giata di S. Ambrogio maggiore di Milano, & Gieronimo Ser-
tali Arciprete di Monza.

Fecce il medesimo similmente il Consiglio Generale della
Città di Milano eleggendo altri tre Ambasciatori laici, che
andassero à Roma per simil fine, à nome dell'istessa Città, do-
po hauerne dato parte in Spagna al Rè Castolico Filippo
III. E furono questi Gio. Battista Castiglione Dottore Col-
legiato Vicario di prouisione, & li Conti Ottavio Visconte,
& Gio. Battista Serbellone.

Li quali Ambasciatori giunsero in Roma il mese di Giu-
naro 1604. & hauendo hauuta audienza dal Sommo Ponte-
fice, quelli della Città in Concistoro secreto il quarto giorno
del seguente mese di Febbraro, & quelli del Clero in Camera
tre giorni dopò, alla presenza de li Illust. Paolo Sfondrato,
Flaminio Plato, & Alfonso Visconte Cardinali Milanesi, sup-
plicarono Sua Santità così in voce, come con lettere, e me-
moriali, à voler admettere, e fauorire per il suo fine questa
Canonizatione potche pareua, che vi cōcorressero molto cu-
mularamente li suoi requisiti della Santità della vita, e de i
miracoli, come dalli processi medesimi già fatti, & da M. Au-
relio Grattarola Proposito Generale dell' Oblati, hora Ca-
nonico Ordinario del Duomo di Milano, presentati alli San-
tissimi piedi di Sua Beatitudine, si potera vedere. Et à questo

fu-

istanze se n'aggiunsero nel medesimo tempo molte altre, prima, e principale quella del Re Cattolico Filippo III. i quali, e con lettere particolari, e col mezzo del Marchese di Villena suo Ambasciatore, supplicò caldamente Sua Santità per l'istessa Canonizatione. Et il medesimo fece il Duca di Savoia Don Carlo Emanuele; Il Duca di Parma Don Rannuccio Farnese; li Signori Suizzeri Cantoni Cattolici. Li Deputati della Veneranda Fabrica del Duomo di Milano, per mezzo di lettere, e de i loro Ambasciatori, & Agenti, & la Veneranda Congregazione dell' Oblati di S. Ambrogio, che mandò à posta da Milano il detto suo Preposito Generale.

Come questa causa fu commessa prima alla Congregazione de i sacri Riti, & dipoi à tre Auditori di Rota. Cap. III.

HAuen lo sentì grátiosamente Clemente Ottauo questa domanda commise la causa con un particolar Breue alla Congregazione de i sacri Riti, con ordine, che aprisse i processi, e li esaminasse diligentemente, e riferisse poi ciò che conueniuà fare per andare innanzi nella causa conforme alla disposizione de' sacri Canoni, e de i consueti Riti della Chiesa Cattolica Romana; la qual Congregazione dopò hauere visti i processi, e considerati i meriti della causa, riferì à Sua Santità che si poteva commettere ad alcuni Auditori della Sacra Rota, à fin che si disponessero le cose maturamente. Perchè Sua Beatitudine ne diede il carico alli tre primi Auditori, e uè li Monsignori Francesco Pina Aragonese Decano, Gio. Gasia Mellino Romano, & Alessandro Litra Milanese, li quali giudicarono che conuenisse far noui processi con autorità Apostolica, e subdelegarono à tal fine per Giudici Commissarij li Reuerendissimi Vescouo Filippo Archinto di Como, & Claudio Rangone di Piacenza. Ma l'apragionando la morte di Clemente Ottauo, e quella ancora di Leone undecimo, che fù causa di ritardare l'esecutione della remissioni, non si potero hauere in Roma i detti processi prima del mese di Giugno, 1606. E perche Monsignor Mellino
hora

96
hora Cardinale fu mandate Nuntio in Ispagna da Nostro Signore Papa Paolo Quinto, fu deputato in suo luogo Monsignor Alessandro Giunto, Et poi in luogo di Monsignor Litta, che passò a miglior vita, Monsignor Bernardino Scotto, & finalmente a questo, che morì in Boemia in servizio della Santa Sede Apostolica, succedette Monsignor Horatio Lancellotto,

Nostro Signore Papa Paolo Quinto commette alle sopradetti Auditori di Rota che procedino nella causa.

Cap. I V.

Venendo fatte molte nuoue istanze per questa Canonizatione à Nostro Signore Papa Paolo Quinto dal Rè Cattolico di Spagna, dal Rè di Polonia, & di Suetia Sigismundo III & dalla Regina sua moglie Costanza d'Austria, da tutto il Sacro Collegio unitamente de' Cardinali, dalla Città di Milano, & ultimamente da tutti i Vescou della Prouincia di Milano, i quali congregati nel settimo Concilio Prouinciale, elessero li Reuerendissimi Vescou Carlo Bascapè di Novara, & Tullio Caretto di Casale, & li mandarono per tal fine Ambasciatori à Sua Santità; & ancora da Don Vincenzo Gonzaga Duca di Mantoua, Sua Santità commise perciò alli sopradetti Auditori di Rota, che attendessero à questa causa cō ogni diligenza per ridurla presto à fine. Però non gli mancarono d'ogni studio, & fatica. Et hauendo esaminati diligentissimamente i processi, come ricercano i meriti d'vna causa tanto graue, concludessero in otto congregationi, che fecero dal li 30. di Nouembre 1607 fino alli 18. di Settembre 1609. che vi erano tutti i requisiti della santità della vita, & operatione de i miracoli per la Canonizatione sufficientemente prouati; & ne fecero relatione à bocca, dopò la morte di Monsignor Giusto; li Monsignor Francesco Penia Decano, & Horatio Lancellotto à Sua Santità alli 7. di Dicembre del medesimo anno 1609. & di suo ordine alla Congregatione de i sacri Riti, il di 12. dell'istesso mese, dandola ancora in scritto secondo il solito.

*La causa è di nuovo esaminata. & approbata nella
Congregazione de' Sacri Riti.*

Capo V.

Procede la Santa Sede Apostolica con tanta circospettio-
ne, e maturità nelle Canonizzazioni de' Santi, per essere
delle maggiori, e più ardue cause, che si trattino, che non con-
tentandosi del giudicio delli Auditori di Rota deputati quã-
tunque diligente, & esatto, ricerca anco principalmente quel-
lo della Congregazione de' Sacri Riti. Però hauendo hauuta
li Signori Cardinali di questa Congregazione la detta Rela-
tione delli Auditori in scritto, & vna copia ogn'vno di tutti i
processi, cominciarono à studiare la causa con molta accurata
diligẽza, & benchè gli Auditori haueſſero distinte le materie
con tal ordine, che in sei Congregazioni poteuano commodar-
mente venirne al fine, piegando eglino al uigore per leuare
ogni sospetto, che haueſſe potuto ragionare l'essere stato il
canonizzando loro Collega, vi fecero sopra vndici Congre-
gationi, dalli 23. di Gennaio, sino alli 26. di Luglio 1610.
nel Palazzo dell'Illustrissimo Signor Domenico Cardinale
Pinello Decano del sacro Collegio, e capo della Congrega-
tione, neile quali interuenivano seguenti Illustrissimi signori
Cardinali, Domenico Pinello, Antonio Maria Gallo, Fran-
cesco Maria del Monte, Roberto Bellarmino, Giuliano Pami-
filio, Gio: Garzia Mellino, Gio: Batista Lemus, Onoardo Farne-
se, Andrea Peretti, Siluestro Aldobrandino, Ferdinando Gonsa-
gga, & Luigi Cappone, & Monsignor Antonio Massa Protos-
notario Apostolico. Et seguendo l'istesso ordine della Rela-
tione esaminarono con exquisitissima diligenza le conclusio-
ni formate nella Relatione delli Auditori, & concluderono; che
i processi erano ben fatti, e che d'ile proue in essi contenute,
ne risultaua la santità della vita, l'eccelesità della fede, &
l'operatione de' miracoli del sermo di Donatello. Et hauen-
done dato parte à Nostro signore l'Illustrissimo signor Car-
dinale Pinello, Sua Santità li ordinò, che apparechiassero presto
la relatione, che haueua da fare in Concistoro secreto, per
procedere innanzi nella causa.

Si

E Antico costume della Santa Romana Chiesa di far tre Concistori nel modo ordinato da i libri de' Sacri Riti, prima che si venga all'atto della Canonizzazione, per informare bene d' tutta la causa, così il Sacro Collegio, come gli altri Prelati, che in essa hanno da dare i loro voti. Però seruandosi quest'ordine si fece il Concistoro secreto Lunedì alli 36. d'Agosto del presente anno 1610. nel quale il Signor Cardinale Pinelli fece la sua relatione in lingua Latina di tutta la causa, raccontando sommariamente la vita, virtù, eccellenza della fede, la santità, & i miracoli di questo gran seruo di Dio. Dalla qual relatione il Sacro Collegio restò ben informato, e conoscendo con e vi erano molto con giuramento tutti i requisiti, giudicò che Sua Santità potesse passare auanti, se così le pareua.

Il Concistoro publico fù tenuto nella Sala Regia alli 4. di Settembre, nel quale il Dottore Giulio Roma nobile Milanese Auuocato Concistoriale nella Corte di Roma, fece vna graue, & elegante Oratione Latina sopra la vita, & miracoli del Santo; doppo la quale ingiunse, che si supplicò Sua Santità à nome del Rè Cattolico Filippo III. de gli altri Principi, & della Città di Milano, à voler celebrare questa Canonizzazione tanto desiderata da tutta la Christianità. Al quale rispo-
dendo in nome di Sua Beatitudine Monsignor Pietro Strozzi Secrelario, disse che questa domanda era stata molto grata à Sua Santità, mà per essere la causa vna delle più graui, & ardue, che tratti la santa Sede Apostolica, voleua considerarla con quella maturità che conueniu. Al cui fine efforcò tutti i Cardinali, e Prelati, che con digiuni, orationi, & elemosine, inuocassero l'aiuto Diuino, acciò sua Diuina Maestà si degnasse inspirare quello che fosse à maggior gloria sua, & seruitio di Santa Chiesa.

L'ultimo Concistorio Semipublico fù tenuto alli 20. dell'istesso mese, nel quale interuenero 27. Cardinali, due Patriarchi, & 31. Arcuescovi, & Vescovi, con alcuni Protonotari partecipanti, il Collegio delli Auditori di Rota, il Maestro del
Sacro

Sacro Palazzo, i Secretarj, & il Procuratore Fiscale. Cui-
 so il Censorio Sua Santità fece vna graue, & pia oratione
 à proposito di questa causa: & subito finita si diedero i voti,
 cominciando i Cardinali, & se uendo i Patriarchi, & poi gli
 Arcueucom, & i Vescou. Li quali con voti conformi, dissero
 che essendo à tutti molto manifesta, & per processi ben pro-
 uata la Santità di vita del B. Carlo, & i miracoli ancora fatti
 da lui per sua intercessione, si poteva canonizare. All' hora
 S. Ecol consiglio, & consenso di tutti i detti votanti stabili di
 Canonizzarlo, & se ne fece decreto. Dopo il quale il sign. Pro-
 curatore Farinaccio Procuratore Fiscale fece richiesta à i Pro-
 curatori Secretarj, che facessero vno, & più instrumenti di
 questo Consiglio, & consenso de i sopradetti Cardinali, Pa-
 triarchi, Arcueucom, & Vescou, poiche per tal effetto essi si
 vogliono trouar presenti in simili Concistorj. Vi si trouano
 presenti sin ilmente gli Auditori di Rota, massime quelli a
 quali tu comesso l' esame della causa, acciò possano sodisfa-
 re ad ogni dubbio, che fosse occorso.

Effordò in fine Sua Santità tutti, che con digiuni, elemosi-
 ne, & calde orationi pregassero la Diuina pietà à non voler
 lasciar errare la sua Chiesa in vn negotio tanto graue. E fi-
 nalmente dichiarò Sua Beatitudine volere celebrare la Ca-
 nonizzazione il di primo di Nouembre di questo presente an-
 no M. D. C. X.

Della limosina, che fu fatta dopo i detti Concistorj.

Cap. VII.

Ordinando i libri de i Sacri Riti, che si faccia certa quan-
 tità di limosina nella Canonizzazione de Santi, non in-
 carcano i Milanesi di dare chiarissimo essemplio in questa oc-
 casione della grande loro pietà: poiche che vestirono di nuo-
 uo di panno i poueri detti del Letterato al numero di 160. &
 distribuirono à gli altri poveri, & luoghi pii di Roma, fino al
 compimento di m. li rendi di limosina.

Appa.

36
**Apparati, & ornamenti, che si fecero
per questa Canonizatione.**



Scendo soliti in tutte le Canonizationi, quelli, che ne fanno istanza, di fare nobili, e ricchi ornamenti per tal solennità, che restano poi à perpetua memoria alla Capella Papale; in questa Canonizatione stabilirono i Milanesi (i quali si mostrarono sempre in ogni impresa, e magnanimi, e splendidi insieme) di non fermarsi ne termini soliti dell'altre Canonizationi passate, mà d'accrescerui assai di più, massimamente sapendo, che seruivano in ciò alla pia mente di Sua Santità, la quale non può ricevere contento maggiore, quanto vedere, che le cose spettanti al culto Diuino risplendino d'ogni intorno di quella vaghezza, decoro, e maestà Ecclesiastica, che à tanto alto oggetto conuiene. Hauendosi adunque preso il carico di far le spese, e tutti gli apparati della Canonizatione (con zelo, & amore incredibile verso il loro Santo Arciuescouo) li Signori Deputati della Vener. Fabrica del Duomo di Milano, fecero fabricare, e finire i seguenti ricchissimi, e superbi paramenti, & fregiati ornamenti in quella Città.

*Ornamenti per la persona di Sua Santità per celebrare
la Canonizatione. & la Messa. Cap. I.*

VN piuiale, d' sia manto ricco con coda, di drappo bianco riccammato tutto pretiosamente d'oro, & argento, con disegno vaghissimo; nel quale con bella disposizione si veggono compartite le insegne Pontificie. Il fregio è di tela d'oro molto ricca, tilata in seta color d'oro, riccammata di vermigli d'oro, & argento, ripartito in sedici campi scambievolmente variati cō groteschi, che rappresentano i corpi dell'Arma di Nostro Signore, intrecciati con bella inuentione dalle insegne Pontificie, e nicchie, nelle quali si vedono inserite le figure delli Santi Pietro, e Paolo, di S. Barnaba, S. Gregorio, S. Ambrogio, & di S. Carlo, fabricate à punti d'ago con seta colorate,
allu-

allumate d'oro, & argento, così ben fatte, che gareggiano con
pittura fatta da eccellente penello. Nell'estremità del fregio
vi sono le armi di Sua Santità; ornate con i Regni, & chiaui
di riccama d'oro, & argento.

Nel capuccio del manto vi è parimente dell'istessa opera
de punti, fabricata maestrevolmente, l'effigie della Beatissima
Vergine col Bambino in braccio, circondata da Angioletti,
la qual opera è rigata prima di riccama, & poi d'una frangia
tutta d'oro aggrupata con vermigli d'argento. Dal piede si-
mase il manto con una frangetta d'oro piccola; & e poi fodra-
ta d'un drappo bianco di seta, con tre ancinelli grandi, & sei
maglie d'oro maliccio per il pettorale di detto manto.

Una pianeta dell'istesso drappo riccamata come il manto
quanto al disegno; ma molto più ricca di riccami, con la co-
lonna; & la croce di tela d'oro ricca, riccamata a similitudine
del fregio del manto; ma con nuova inuentione di disegno.
Et questa è ornata con tre historie fabricate di seta colorate,
& oro, à punti d'ago, nelle quali si rappresentano nella parte
di dietro la Natività del Signore, l'Adoratione de Maggi, &
la Disputa nel tempio fra Dottori, & nelle estremità vi è l'arme
di Sua Beatitudine. Nella parte d'avanti vi sono dell'istessa
opera, disposte nel medesimo modo, altre tre historie, cioè la
Resurrectione del Signore, l'Assunzione, & la Mission del
Cielo dello Spirito Santo. Nelli due braccetti poi, che for-
mano la cervice avanti il petto, vi si vede l'Angelo, che An-
nuntia la Gloriosa Vergine; & per finimento tutta la
pianeta è ornata d'una frangetta d'oro delicatamente fabri-
cata, & foderata di drappo di seta bianca simile al manto.

Due Stole di drappo corrispondente alla pianeta, & dell'
istesso disegno con le Croci à luoghi consueti, tutte ricca-
mate d'oro. Due manopoli dell'istessa opera, à uno de quali in
luogo delle due Croci, vi sono due Agnelli Pasquali di bellissi-
me perle. Sono poi fregiate con le stole, come i manopoli di
pall-mano d'oro, & nelle estremità in luogo di frangia sono
ornate d'alcuni fiocchi con perle d'oro, & si riccatura parimen-
te d'oro.

Un camiso di sottilissimo, e delicatissimo zenile, com-
preso insieme con lavori fabricati col ago di vaghissimo, &
mi-

18
misterioso disegno. All'estremità del quale vi è vn ricco; e nobile riccamao d'oro sopra l'ormesino bianco. Alle maniche vi sono le fimbrie dell'istesso drappo, riccamate col suo finimento di pizzi tanto alle mani, quanto à piedi, con bellissima arte fatti, l'imito è dell'istesso drappo, ma f'implice con vna sol croce fregiata d'oro, lauorata à punti d'ago.

Vn cingolo di seta bianca, con i suoi lacci, & pendenti duplicati, con le fiocature d'oro per cingere il camiso di Sua Santità.

Vna Balmatica, & vna Tonicella Pontificale d'ormesino bianco, con passamani, e frangia d'oro, e seta bianca.

Vn paio di guanti Pontificali di seta bianca tessuti d'oro, con i suoi ornamenti, frangie, & fiocchi d'oro.

Le scarpe, e sandali Pontificali, con vgh. 8. mo ornamento di passamani, fettucce, fiocchi, & bottone di d'oto per allacciarli.

Vn velo per coprire il calice, di drappo d'argento largito in ogni lato vguualmente, con la cena del Signore nel mezzo seta di sete colorate à punti d'ago, & allumata d'oro, & argento; ricinta d'ornamento di rara inuentione. Il resto è riempito di fogliamenti, frutti, e fiori diuersi dell'istessa opera, che è la medesima historia, col suo ornamento. Et è poi seligato tutto il drappo con vn fogliame d'oro, & argento, fabricato de punti in aria con i suoi pizzi alti cinque dita; opera di preuo inestimabile.

Vn gremiale di drappo bianco riccamao d'oro, conforme al restante del parato, ornato di frangia d'oro, & hà nel mezzo vna gran croce parimete di riccamao, ma più ricco del restante.

Vn succeintorio della medesima opera, riccamao, con tre croci riccamente d'oro, & due Agnelli Pasquali riccaminati tutti di perle, col suo cingolo d'oro, e seta bianca, & altri vaghiissimi ornamenti.

Vna boria per il corporale di misura di due palmi in quadro di tela d'oro da vna parte, & dall'altra di tela d'argento riccaminata, l'vna & l'altra con bellissimo disegno; guarnita di passamani d'oro, con la Croce nel mezzo di ricco riccamao d'oro, la cui fodra è d'ormesino bianco.

Vn cuscino grande di drappo bianco riccamao conforme

al restante, con l'arme di Sua Santità nel mezzo, fregiato di
larghe trine d'oro, & ornato di ricchissimi fiocchi, che serue
à Sua Beatitudine per appoggiarsi colle braccia sopra il sal-
distorio.

La coperta del faldistorio dell'istesso drappo, & riccama
con l'arme di Sua Santità nelle cascate, con li suoi finimenti
di frangie d'oro.

Vn'altro cuscino per il genuflessorio, alquanto minore del
suddetto dell'istessa materia, & con li medesimi ornamenti co-
me sopra.

Due coperte di Messale simili al restante del patamento,
con le frangie basse d'oro da tre lati, & à basso la frangia al-
ta, legata con vermigli d'argento, con la cimossa rialzata con
tizzi d'oro.

Vna coperta di broccato d'argento, profilata di seta color
d'oro, ornata di frangia, & di seta, & oro per coprire la sedia
di Nostro Signore, & vn cuscino dell'istesso broccato, ornato
di lauro d'oro per il medesimo trono.

Vn Baldachino per l'istesso trono di Sua Santità col cielo,
lungo palmi tredici, & mezzo, & largo palmi sedici con la col-
tre, & pendente, che casca fino à piedi della sedia, di lunghez-
za di palmi vintidue, & larghezza di sette tele, tutto di broca-
to d'argento, & oro, con l'opera profilata di seta cremesiale,
nella quale con bellissimi compartimenti, & vago disegno,
vi si veggono espressi ne i campi maggiori gli corpi dell'ar-
me di Nostro Signore, cioè Draghi, & Aquile, & con il Re-
gno posto di sopra: & in altre chiavi e nella Croce Ponti-
ficia nel mezzo. In alcuni campi minori poi vi è con bell'arte
intessuta vna ziffra, nella quale si legge: PAVLVS QVIN-
TVS PONTIFEX MAXIMVS. Il Cielo è circondato da
dici noue pendenti dell'istesso broccato, lunghi palmi due, e
mezzo, ma in due indritti, per douer seruire à due vedute. Et
in ciascun pendente così di dentro, come di fuori, sono con-
certati Draghi & Aquile, con il Regno sopra la quadratura
del baldachino nell' grossezza del telaro, e religata con vna
frangia d'oro alta, & li pendoni, & coltre sudetta sono ornati
di frangia d'oro con seta cremesiale di due indritti, & nel sou-
do di ciascun pendone, & fra l'vno, & l'altro vi sono fiocchi
di

di lera finissima ceemesile, con i suoi bottoni d'oro, & fiocatura riccamente coperta d'oro, che sono in tutto al numero di 40.

Vna tonaglia, o sia lenzuolo grande di tela di renfo sottilissima, con delicatissimi finimenti per coprire il letto de i paramenti di Nostro Signore.

Vn'panno di cambraia sottilissimo, lungo palmi quindici, & largo l'altezza della tela tagliato in tredici pezzi, & messo insieme con lauori d'oro ricchissimo largo quattro dita, & al le tette i lauori, à quali sono giunti pizzi alti quattro dita. Dai lati poi è ornato d'altri pizzi più bassi. Et questo è per coprire i paramenti di Sua Santità.

Paramenti per gli Assistenti & Ministri. Cap. II.

VNputiale per il Cardinale Vescovo Assistente di drappo bianco riccamente d'oro dell'istesso disegno, & opera del manto di Nostro Signore, col fiegio di tela d'oro, di nobile, ma diuerso disegno de gli altri apparati, riccamente con vermigli ricche d'oro, & argento; & il Cappino fabricato di seta colorate à punti d'ago, allumato d'oro, & argento. Nel quale è vn Regno Pontificio di riccamento d'oro, & le chiavi d'argento, con vn reingato di ricco riccamento, & le frangie d'oro groppite con vermiglie d'argento.

Vna Dalmatica per il Cardinale Diacono, che cantò l'Eua gelio, & vna Tonicella per il Subdiacono, che cantò l'Epistola, con vna stola, e due manipoli di drappo riccamente, ornate con frangie, & bende d'oro larghe tre dita rialzate con ornamento in forma di riccamento, Et nel fondo di ciascuna tonicella nel quadro di dietro, vi è l'arma di Sua Beatitudine.

Due camisi per i detti Ministri di tela battezza finissima, & suoi amiti, con lauori alle spalle, & alle maniche molto ricchi di punti in aria con le cusiture larghe vn dito fatte con ago, & lauori con pizzi alti à basso.

Due cordoni di seta bianca, con le fiocature tripplicate di seta, & oro.

Vn'altra Dalmatica, & Tonicella per i Ministri Greci, di broccato d'argento ornate di frangie, & lauori ricchissimi, c6

vna stola, e due manipoli, con l'arme di Sua Beatitudine. E tutte le derte Dalmatiche, e Tonicelle sono guarnite di fiocchi, & cordoni arricchiti d'oro, & vermigli, e sono fodrate di drappo di seta bianca.

Due altri canisi per questi Ministri Greci di tela di reno fortissima, con i lauori parimente alti alle spalle, & alle maniche di punti in aia, & cufitura larga fatta con ago, & i lauori con pizzi à i piedi, & vi sono le fimbrie di broccato alli piedi, & alle maniche, & i fregi alli amiri di broccato, ornati di lauor d'oro alla Greca.

Due cordoni di seta bianca, con le fioccatore triplicate come sopra.

Sette coperte da Messale di drappo bianco riccamato, con le frangie basse d'oro da tre lati, & à basso la frangia alta legata con vermigli d'argento, con la cimosa rialzata con rizzi d'oro.

Due veli grandi d'argento ornati da i lati di frangie basse, & dalle teste di frangie alte d'oro per Mōsignor Sacrista, & li Ambasciatori, che porgono da lauar le mani à Nostro Signore.

Vna coperta per il leggio, d' sia lettorino dell'istesso drappo & riccamo come sopra, ornata di frangie d'oro basse da i lati, & frangie alte dalle teste, & oppite con vermigli d'argento. Dalla testa che cade verso il Ministro, vi è l'arma di Sua Santità, & dalla parte di fuori l'effigie di S. Carlo di seta colorata, & oro, fatte à punti d'ago.

Quattro Cotte per i Maestri delle Cerimonie di tela fortissima batizata, guarnite in ogni parte di bellissimi lauori, e i pizzi intorno.

Paramenti dell' Altare di S. Pietro. Cap. III.

H Auendo l'Altar maggiore di S. Pietro (al quale si celebrò la Canonizatione) due faccie, si fecero perciò due paia di tela d'argento bianca tullata in quattro fili, lunghi quanto è l'Altare, cioè 20. palmi l'vno, & larghi cinque, col frontale & colonne dalle teste, larghe meza altezza di di appo, riccamati riccamente di vermigli d'oro, & argento, disposti con vaghissimo disegno; in ciascuno de quali si veggono epistole.

espreffe tre croci, & in alcuni luoghi ziffre simili à quelle del
broccato della scorta di Nostro Signore, mà di riccamo di mol
to rilieuo, & in altri le insegne Pontificie ripartite in diuersi
campi. Sotto il frontale vi è vna frangia tutta d'oro alta qua
si vn palmo, groppata à quattro ordini di vermigh d'argen
to, con la cimela larga due dita, arricchita d'alcuni risorti
d'oro, & argento. Il corpo da i palij, che si contiene sotto la
frangia, & fra le due colonne, è ripartito in sette campi distin
ti, & ornati di bellissima, & molto riguardevole inuentione,
Nei campi di mezzo vi sono l'effigie di S. Carlo, vestite di ha
bito Cardinalizio, con mozzetta, e rocchetto, & veste c. emesi
le, coi Diadema in capo, & le mani giunte, & hà à i piedi la
mitra, & cavello Cardinalizio, & queste sono di misura di
due palmi. Nelli due campi laterali all'effigie del Santo, vi
si vedono due Aquie grandi con le chiaui fra g'artigli, & vn
Regno in capo, fabricate di riccamo di molto rilieuo. Ne i
secondi campi laterali vi sono due grandi arme di Sua Beatit
udine con le chiaui, & Regno. Nelli vltimi campi vicini al
le colonne, vi sono altre due Aquile simili alle prime. Frà
l'vno, e l'altro di questi sette compartiti vi sono sei fici, che
riescono in forma di scudo d'arma, ne quali con vaghi in
trecciamenti di caratteri si leggono distelamente queste sei
parole. CIVITAS MEDIOLANI, SANCTO CARO
LO PASTORI OPTIMO. Questi due gran palij sono
nel tutto simili, e cetero che questi, che v'è voltato verso il po
polo, e ornato dal piede nell'altezza della predella, d'vna se
conda frangia d'oro, alta come quella di sopra, & frà li suder
ei campi in alcuni compartiti spezzati sotto la frangia, & à
piede del palio vi sono sedici Draghi, con bell'arte espressi, &
con molta ricchezza riccammati.

Le tonaglie sono quattro, la prima è adamascata di bellissi
ma opera, & sottili con sue frangie alle teste, lunga palmi 28.
& larga palmi noue.

La seconda è di tela di renfo sottilissima della sodetta gran
dezza, ornata d'alcuni lauori bassi dalle parti, & dalle teste di
due lauori alti quattro dita di punti in aria, col finimento di
frangia.

La terza, la quale si dimanda pretiosa, è di renfo finissimo
della

della medesima lunghezza, tagliata in 28. pezzi, come si fa insieme con lauori d'oro ricchissimi, larghi quattro dita; & dalla e ornata al lungo di lauori d'oro altrettanto larghi, con l'aggiunta d'un pezzo basso similmente d'oro, Dalle teste poi vi è una frangia alta tutta d'oro, legata con vermigli d'argento.

La quarta, che si dimanda dell'Incarnatus, è di Cambraia sottilissima, lunga palmi 20, & larga tutta l'altezza della tela, diuisa in venti pezzi, & commessa insieme con lauori d'oro larghi tre dita; & gl'ultimi palmi dalle teste sono diuisi in mezi palmi, & commessi insieme con due lauori d'oro per testa larghi quattro dita. Da i lati al lungo è ornata de pezzi d'oro, & dalle teste d'una frangia alta quattro dita tutta d'oro, legata con vermigli d'argento.

Due cascate di couaglie larghe quanto è la lunghezza del sudetto Altare, cioè palmi noue, & alte alla misura dell'Altare stesso. Queste sono di tela o renfo sottilissima fodrata di rassetto bianco da tre lati,oue si congiungono con i palmi; & dal piede sono ornate d'un fregio alto più d'un palmo, & la morale eccellente di sete colorate, & oro à punti d'ago, ne i quali sono fogliami riluati, & ombreggiati con sete diuerse, & proportionate, con diuerse zuffre, nelle quali si veggono gl'istessi caratteri, che nelle altre del broccato, & pali. Dal piede poi oltre il sudetto fregio, vi sono alcune fimbrie ornate di fuor di sete colorate; & nell'estremo di frangiette basse d'oro, le quali religano, & fanno finimento à tutta l'opera. I fitti, che riscono dentro i fregi, i quali sono assai grandi, sono con bellissima inuentione, & diuino compartiti in tre campi. In quello di mezzo vi è posta la figura di S. Ambrogio Arcuescovo di Milano, vestito in habito Pontificale fatto di sete colorate, & allumata d'oro, & argento. Nelli due laterali al Santo, vi sono due Aquile coronate con le chiavi nelli artigli. E poi riempita tutta l'opera di vari fogliami, & fiori fabbricati dall'istessa arte, come sopra, che rendono marauigliosa vaghezza.

Due uscini per l'Altare riccamente come il restante de i parati, come si è detto di sopra.

Un baldachino sopra l'Altare lungo palmi trentadue, largo palmi 28, con cinquantadue pendenti, lunghi palmi sette
della

dell'istesso broscato, & opera, che è quello del Trono di Nostro Signore, con i pendenti parimente di broccato di due indritti, ornati di frangie doppie di seta cremesile, & oro, con i suoi fiocchi, ma più ricchi, & di maggior giadezza, per douer seruire in veduta di molto maggior diltanza; & questi fiocchi arriuanò al numero di 104.

Due touaglie lunghe palmi 14. & larghe palmi noue adamasate di bellissima opera, & molto forti e per seruizio delle due credenze. E tutti i sudetti paramenti si fecero in Milano.

Delli Stendardi & ritratti di S. Carlo.

Cap. IIII.

Dei stendardi si fecero similmente in Milano d'ormesino cremesile due de' quali sono lunghi palmi 20. & larghi palmi 18. & gli altri alquanto minori, da portare in processione, & per applicarli à S. Pietro, à S. Maria Maggiore, à S. Profede, & à S. Ambrogio in Romajal Duomo, à S. Sepolcro, & in S. Dalmatio in Milano, & mandarne uno al Rè Cattolico in Ispagna. I quali stendardi erano da ogni lato arricchiti, & ornati con varie inuentioni di fregi d'oro, & argento, si bene ombreggiati, & tratteggiati, che si veggono spiccare mirabilmente. Ne i quali da tutti due i lati vi è dipinto à oglio di buonissime, se ben diuerse mani, l'effigie di S. Carlo in habito Cardinalitico di sortana, rocchetto, & mozzetta col Diadema, le mani giunte, & la faccia, che diuotamente mira in vn raggio, & splendore, che spira da alto, col capello Cardinalitico, & mi era à i piedi.

Nelli pendenti di ciascun stendardo, che sono al numero di cinque, sono duplicatamente espresse le infrastrate arme; cioè in quello di mezzo l'arma di Sua Santità, nelli due primi laterali l'Humilitas coronata, cara & proportionata impresa del Santo frà le molte della Illustrissima sua famiglia. Nelli altri due l'arma della Maestà del Rè Cattolico, & quella della Communica.

Sono poi religati i stendardi, & pendoni d'essi di frangie doppie di seta cremesile, & oro; & nel fondo di ciascun pendente, & frà l'uno, & l'altro vi è vn fiocco di seta cremesile, col suo

suo pero, & coperta ricca d'oro; Da i lati poi vi pendono le sue corde di seta, che cascano dalla sommità fino al fondo, scò i fiocchi parimente simili à gli altri.

Oltre à i tendardi si fecero fare in Roma più di sessanta ritratti di S. Carlo grandi à oglio, che si donarono in occasione della Canonizatione, alla Santità di Nostro Signore, Papa Paolo Quinto; à ciascun Cardinale, & ad altri Prelati, & personaggi grandi.

*Descrizione del Teatro fabricato nella Chiesa
di S. Pietro. Cap. V.*

DEntro la Chiesa di S. Pietro in Vaticano vi era fabricato attorno al maggior giro del pavimento vn Teatro fabricato di colonne, & archi, scò luoi pedestalli, sotto, & sopra l'architrave, freggio, & cornice. Et sopra di esso vna corona di balaustri sodi, fatti al tornio. Il tutto era alto, primo 40. & di lunghezza palmi 656. & andaua con la medema altezza a finire alla sedia di Nostro Signore Papa Paolo. *Quinto.*

Cominciua il detto Teatro in terra con pedestalli, & cimasa, & basamenti scornierati, tutti di tegame pulito; & sopra di essi vi erano nobilissime colonne che scendano su per la metà d'ordine ionico, scanellate due terzi d'ist. & il resto di loro era ripieno con vn fogliame di mezo rilieuo. & nel mezzo vna arpa, che distribuua detto fogliame. Erano le colonne bianche, con tutti i suoi rilievi fregiati d'oro, con vna bafa, e capitello molto riguardeuole.

Sopra alle colonne si vedeva il suo architrave di rilieuo intagliato con i rilievi sopra le colonne; & ne i serragli delli archi, & sopra l'architrave vi era il freggio b. arco nella cui sommità caminaua vna nobile cornice di tutto rilieuo, intagliata vagamente in tutti i membri con i suoi rilievi, & ogni cosa era bianca, con i rilievi guarniti d'oro.

Passaua poi sopra la detta cornice vna lunga balaustrata di legno con i balaustri di tutto tondo, ma li quali vi erano tra mezzati pedestalli fermati sopra le colonne, & serragli delli archi. Et sopra i balaustri, e pedestalli vi era vna cimasa, & vn basamento di rilieuo intagliati, con i rilievi tutti bianchi essendo

essendo i rilieui, e profili tutti d'oro fregiati, & il simile erano i balaustrati, e piedestalli, sì che faceuano mirabile vista.

Et sopra la detta balaustrata erano formati 73 candelieri di legno bianchi di tutto rilieuo à foggia d'argento, alti palmi 7 con i suoi rilieui indorati, che sosteneuano ciascuno vn cero acceso di libbre 3. e meza l'vno. Et oltre à ciò ogni balaustro haueua sopra vn candeliere bianco alto palmi tre, e mezzo di tutto rilieuo risplendente d'oro, con vn luminoso cerco dell'istesso peso. Et perche arriuuauano al numero di 210, faceuano per ciò vna vaghezza circonferenza di lumi.

Trà le dette colonne si numerauano xxxv archi grandi, posati nelli stipiti posti da i lati delle colonne, con le imposte di rilieuo vagamente intagliate, & il ferraglio era fatto con vn Cherubino, & altri ornamenti nobilissimi di cartocci. Et l'arco era tutto di rilieuo artificiosamente intagliato, & ogni cosa era bianca toccata d'oro ne i rilieui.

Et per maggior ornamento del Teatro si vedeuà appeso al ferraglio d'ogni arco vn tondo alto palmi otto, & dipinto da eccellente mano dichiarato, & oscuro giallo, col festone intorno di bandagia & oro, ne i quali tondi al numero di 39, (erano quatero di più de gli archi, perche nelli archi volati alla porta del tempio, faceuano due facciate) si vedeuano rappresentate al viuo le principali imprese, & miracoli di S. Carlo. Essendo poi scritta in lettere maiuscole nel fregio posto trà la cornice, & l'architrave, la loro propria dichiarazione. Così, che rubaua gli occhi d'ogn'vno, & muoueuà i cuori à desiderio di virtù grandi per l'esempio illustre, che ne vedeuano vicino in vn Santo tanto famoso al mondo, e così glorioso nella Chiesa di Dio.

Era circondato poi al di fuori questo Teatro di alte scalinate fabricate sopra i trauì grossissimi, & ben fermi, e capaci di gran numero di persone per comodità de spettatori, & con sì bell'ordine comparsità, che ogn'vno stando à sedere vedeuà commodissimamente tutta la cerimonia della Canonizatione. Le quali scalinate s'estendeuano ancora da i lati del palco grande fatto per la Sedia del Sommo Pontefice, & dell'Illustrissimi Signori Cardinali, & seruiuano per la nobiltà principale, che da paesi ancora molto lontani vi era

concorso. Essendoui aggiunti altri grandi palchi fabricati i fuori del Theatro da quattro parti, per commodità del numerosissimo popolo, che vi era.

Nel cornicione grande, che gira intorno alla Chiesa vi erano accomodati 412. Cornucopij di tutto rilieuo bianchi con profili d'oro, che sporgeuano fuori del Cornicione, carichi di cerei accesi di libbre quattro l'vno, & ottanta se ne vedeuano nella Zona tonda della Cupola maggiore. Dalla quale Zona calauano con grosse funi, auanti alle quattro nicchie delle sacre Reliquie quattro regie Corone di diametro di palmi 20. l'vna, riccamente indorate. Et nel fregio di ciascuna era scritta, l'antica impresa di Casa Borromea. HUMILITAS Coronata. Et sopra ogni foglia di detta Corona vi ardeua vn cereo di libbre tre, e meza, & di sotto à drittura dei cerei vi era appesa vna lampada bianca toccata d'oro, con vn'altro simile cereo al numero di 32. per ogni Corona. Calando poi nel mezo di ciascuna Corona vn nobilissimo stendardo tutto fregiato d'oro, con l'Image del Santo. In modo tale, che queste Corone di lumi, insieme con la Zona, cornici, e Teatro ricchissimi tutti di cerei ardenti, rendeuano tal splendore, e vaghezza, che mai più si videra cosa sì riguarduole in quest'ornatissimo Tempio.

Dentro à questo maestoso Teatro era fabricato vn palco sollevato da terra, di grosso, & ben fermo legname, che s'estendeva da i gradi dell'Altare di S. Pietro fino al Trono Pontificio sopra il quale era posta in capo del Teatro la Sedia di Sua Santità fabricata maestosamente con ricchissimi ornamenti d'oro con l'arma di Sua Beatitudine, & sopra vi era il suo baldachino, con la cascata di dietro tutto di broccato d'argento, & oro ricchissimo. Et la Sedia istessa era coperta d'vn ricco drappo pur di broccato, con altri nobili guarnimenti. Et dalla parte verso mezo giorno vi era vn'altra Sedia per Sua Santità senza baldachino, che seruiua per le solite cerimonie, coperta similmente d'vn nobile drappo. Et nel resto di detto palco seguauano da i lati le bache per gl'illustrissimi Signori Cardinali, coperte tutte di panno nobilmente, con il scalino sotto per i loro Caudatarij. Et dietro à dette banche vi erano altre banche alquanto più basse, per i Prelati, stando,

li Ambasciatori de Principi à i proprij loro luoghi sopra l'istesso piedistallo, il qual era tutto coperto di panno verde. Et tutte le immagini dell'Altare delli Sapti Apostoli, oue fù celebrata la Canonizatione, & quelle del Trono di Sua Santità, erano di cremesi di molta finezza. Ergendosi poi sopra detto Altare vn bellissimo Baldachino di broccato d'oro, & d'oro con suoi pendoni, e fiocchi, e frangie d'oro, & di seta di sopra. Da i quali fiocchi calauano dodici candele d'argento tutte accese. Il qual Baldachino era sostenuto da quattro aste tenute da quattro grandi Angeli vestiti di bianco con vaghi ornamenti di fregi d'oro, con li estremi de i loro habiti indorati, & i capelli, & ale rilucenti d'oro; & al piede d'ogni asta vn vaso, dal quale uscivano quattro rami di rose, e gigli, con bellissima vista ascendendo copriuano vagamente tutto il nudo delle dette aste. Et sopra il Baldachino si vedeuà in ogni facciata vn'adornamento di carrocci, e cornici, nel cui mezzo stauano due figure nel Santo, più grandi assai del naturale, vna nella parte dinanzi, & l'altra in quella di dietro, con belli ornamenti intorno, con vna cartella sotto, che conteneua la parola. HVMILITAS, con la corona sopra.

Di dentro intorno al Teatro innanzi à i piedestalli vi era fabricato vn lungo steccato di tauole polite bianche discosto da essi palmi cinque, nel quale staua tutto il Clero Secolare, e Regolare, ogni vno con la sua facola in mano, separati dalla moltitudine del popolo secolare. Et nel mezzo del Teatro era gran moltitudine di Popolo, come in luogo sicuro, poichè il Teatro era difeso da vn fortissimo steccato di legname con la guardia de' Suzzeri armati, & lontano dal detto steccato verso la porta maggiore del Tempio, vi era vn'altro simile steccato con la guardia de' Tedeschi similmente, acciò che la moltitudine del Popolo, che concorreuà, non potesse cagionare con la solita violenza disordine alcuno. Per il cui fine se ne fabricò vn'altro ancora quasi nell'ingresso della Chiesa con guardia maggiore.

LA Chiesa era parata tutta ricchissimamente con quest'ordine. Li Pilastri che sono alti 120. palmi l'vno, erano parati dal suo colarino fino al Teatro di tela d'oro, d'argento, brocati, damaschi, veluti, & brocatelli, corrispondendo vn colore con l'altro, che haueua al rincontro, con marauigliosa vista, & nel campo tra essi pilastri vi pendeano colere bellissime fregiate di tela d'oro, & bianche, con altri drappi oscuri, & chiari, in modo che vno spiccava benissimo dall'altro.

Nelli quattro vani doue sono le nicchie delle Reliquie, vi erano preuosi panni figurati d'oro, & seta di disegno di Rafaeello d'Vrbino, circondati da ogni parte d'altri drappi ricchissimi.

La facciata di dentro all'entrata del Tempio era ripartita à pilastri di damaschi, nel cui campo si vedeuano brocatelli di vaghi colori. Essendoui posta nel mezzo la Coltra Santa, che s'adoperaua à coprire i corpi de Santi Martiri, sotto vn baldachino, con sotto vna banda tutta tessuta d'oro, e seta del sudetto disegno di Rafaeello d'Vrbino.

Il fregio che è tra il cornicione, & l'architrave intorno alla Chiesa, era coperto di drappi rossi, e gialli. Et i risalti delle pilastrate erano coperti tutti di paramenti diuersi assai più nobili, e ricchi. In modo tale che essendo parata la Chiesa tutta sì vagamente di drappi d'incestimabile valore, con vn Teatro tanto magnifico, con sì gran quantità di lumi accesi, faceua vna vista tanto marauigliosa, che riempina i riguardanti d'incredibile ammiratione.

La facciata fuori della Chiesa era coperta in lunghezza di palmi 100. & altezza 120. di legnami, e tele dipinte, con pilastrate, nicchie, ouati tondi, e tondi, e frontispicii molto giuditiosamente compartiti, oua si vedeuano le Imagini di 33. Arcuefconi di Milano Santi, per ornamento della porta maggiore, grandi più del naturale dipinti da buonissima mano, cominciando da San Barnaba Apostolo, che fu il primo fondatore di quella Chiesa, e finendo in S. Carlo, la cui Imagtine era posta sopra la porta, con vna cartella sotto i piedi, che

con-

conteneua HYMILITAS, con la sua Corona; & fù fabricato vn gagliardissimo steccato innanzi alla detta facciata, doue si teneua buona guardia, acciò la gran calca della gente non cagionasse nell'entrare qualche inconueniente.

Fuori della Chiesa si era coperta la strada della Processione con grandi tende, & ornata di fini arazzi pieni di varie historie, con le arme di Nostro Signore, del Rè Cattolico, & della Città di Milano, cò nobili abbellimenti di festoni, e verdure; cosa che rendeu gran vaghezza in se, & à riguardanti contento grandissimo.

Della solennissima Processione, che fu fatta il giorno della Canonizatione. Cap. VII.

IL giorno della solennità di tutti i Santi, che fù il primo di Nouembre dell'anno presente 1610. in Lunedì, si congregarono à buonissima hora nella Capella di Sisto in Vaticano, il Sacro Collegio de Cardinali, gran numero d'Arcuescovi, & Vescoui; vestiti tutti di paramenti ricchissimi, & poco appresso Nostro Signore Papa Paolo V. discese egli ancora per la scala secreta dalle sue stanze nella detta Capella; oue si parò Pontificalmente de i noui ornamenti fabricati in Milano, accennati di sopra, cioè amito; alba, cinta, stola, e piuale, o manto; & hauendo intonato l'Hinno *Aue Maria* Scella solito di cantarsi in simili Processioni di Canonizatione, mentre si cantaua il primo versetto stando inginocchiato in terra furono dati di ordine di Sua Santità due cerci grandi indorati con l'armi di Sua Beatitudine, che i primi Ambasciatori de' Principi, che vi si trouarono, presenti.

Finito il primo verso Sua Santità si leuò in piedi, e sedendo nella Sedia gestatoria col Regno in Capo, gli fù dato vn cerco in mano da portare nella Processione più picciolo de i sudetti con l'armi istesse. Dipoi si cominciò innuare verso la porta de Suizzeri Processionalmente andando innanzi ordinatamente tutto il Clero di Roma Secolare, e Regolare, che era cògregato nel Cortile di Palazzo ogn'vno con la sua cadelà in mano. La qual Processione girò innanzi alla Chiesa di S. Pietro.

tro, & facendo ala il Clero auanti l'ingressò del Tempio, passò Sua Santità per mezo con quest'ordine.

An lauano innanzi i suoi Scudieri & i Camerieri extra muros con i soliti habiti, e vestiti rossi; seguivano i Trombetti, poi i Procuratori de gl'Ordini Regjati, & appressò venivano li Auuocati Concistoriali, & Secretarij, con habiti pannazzi, & tutti i Camerieri d'honore, & segreti di Sua Santità con vestiti rossi con i soliti capuzzi.

Seguitauano poi appressò alli su letti due Titolari del Duomo, & Clero di Milano, i quali portauano vn gran Stendardo con l'Imagine del Santo, & erano seguiti da alcuni altri Canonici Ordinarij di quella Metropolitana, & da altri Epesistastici Milanesi, vestiti tutti delle Pianete.

Camuiuano dietro i Capellani di Sua Santità con habiti, e capucci rossi, li quali portauano i Regni, & Mitre di Sua Beatitudine; Et à questi seguiauano i Cantori della Capella Pontificia, cantando l'Hanno. *Ave Maris Stella* Et dietro loro i Secretarij Prelati, Abbeniatori, & Acconti, & immediatamente li Auditori di Ruota, & il Maestro del Sacro Palazzo.

Seguitauano i Subdiaconi Apostolici vestiti di Rocchetti, e Cotte, & vn'altro Accolito che portaua la naucella dell'incenso co' i toribolo, & sia incensario. Et sette Accoliti con sette Candelieri d'argento con le candele accese. Et vn Suddiacono vestito con la Tonicella per cantar l'Epistola, il quale portaua la Croce, hauendo appresso due Officiali de virga rubea.

Appresso alla Croce veniuano i Penitenti vestiti con pianete, & poi li Abbati con Piuiali, e mitre, & i Vescouo rāto assistenti, quanto non assistenti con Piuiali similmente, e mitre.

Seguitauano dipoi i Cardinali Diaconi con le Dalmatiche e mitre; & appresso i Cardinali Preti con Pianete, e mitre, e dopò loro i Cardinali Vescouo con Piuiali, e mitre. E tutti i sopradetti portauano cerei, & candele accese in mano.

Dietro ai Cardinali veniuano molti nobili Romani, li Cōseruatori del Popolo Romano, l'Eccellentissimo Signor Francesco Borghese fratello di Sua Santità, & li Ambasciatori de' Principi, & Monsignor Giulio Monterentio Governatore di Roma.

Seguitauano due Cardinali Diaconi assistenti a Sua Santità

con Dalmatiche, e mitre; & nel mezzo loro era vn'altro Cardinale Diacono, il quale haueua da cantare l'Euangelio, vestito di Dalmatica, & mitra. Et immediatamente veniuano dietro li due Ambasciatori detti di sopra, con li due cerei grandi accesi auanti a sua Santità.

Veniua dipoi sua Beatitudine nella sedia gestatoria portata da molti Palafrenieri, hauendo in mano il suo cerco acceso sotto il Baldachino, portato da Nobili, che si mutauano di quando in quando. Caminando lateralmente i mazzieri con le mazze in spalla.

Et sua Santità era seguitata dalli Monsignori Pietro Pauonio Maestro di Camera, e Tiberio Muti Coppiere di Sua Beatitudine con habiti rossi, & capucci, nel mezzo de' quali caminava Monsignor Francesco Penia Decano della Rota, il quale hà per officio di tener la mitra quando si leua di testa al Papa. Et dietro loro veniua Monsignor Pietro Crescentio Auditore della Camera, e poi i Protonotari Apostolici con rocchetti, e cappe, con li Generali de gl'Ordini dietro.

Alla man destra, e sinistra del Papa, e delli Cardinali caminaua la guardia de' Suizzeri armati, e vicino a Sua Santità molti soldati, detti lanze spezzate, con i Caualli leggieri armati poco discosto dalla processione.

Arriuato che fù il Sommo Pontefice alla porta della Chiesa di San Pietro, fù ricevuto dal Capitolo di quella Basilica con soauissima musica.

Con hoc ordine e cerimonia si celebrò la Canonizzazione. Cap. V I I I.

ENtrato Nostro Signore in Chiesa s'inginoschiò à far oratione all'Altare del Santissimo Sacramento, dipoi fù portato in sedia all'Altare delli Apostoli, e fatta l'Oratione quiti, ascete poi al suo solito, oue sentato riceuè la solita obediènza dalli Cardinali, Vescoui, e Penitentiari parati. Ilche finito il Dottor Paolo Alaleone Maestro delle Cerimonie, chiamò il Signor Cardinale S. Eusebio, Ferrante Tauerna deputato Procuratore a questo atto, & il Dottor Giulio Roma Auuocato Concistoriale, i quali dopò hauer fatte le solite riuerenze all':

all'Altare, & a sua Santità, restando il Cardinale in piedi vicino all'ultimo scanno del solio del Papa, & l'Auvocato, & il Maestro delle Cerimonie inginocchiati, fù fatta la prima istanza di questa Canonizatione, dicendo l'Auvocato in lingua Latina, che il Cardinale S. Eusebio presente a nome di sua Maestà Cattolica dimandaua instantemente, che sua Beatitudine canonizzasse, e ponesse nel Catalogo de' Santi il Beato Carlo Borromeo Cardinale di S. Prassede, acciò da tutti i fedeli sia venerato come Santo. Alla qual dimanda rispose subito Monsignor Pietro Strozzi con molta grauità, e prudenza, in nome di sua Santità dicendo; che essendo il negotio di tanta importanza sua Beatitudine l'hauueua esaminato con la necessaria diligenza & che hauendo trouato sufficientemente prouato tutto quello che bisognaua per la Canonizatione, sua Santità era venuta in quel Santissimo luogo per dar fine a così grande attione, mà che con tutto ciò desideraua che tutti facessero oratione insieme con lui, acciò quell'attione, che si era cominciata a honore, e gloria di Dio, fosse aiutata, e favorita dalla sua diuina misericordia.

Dopò questa Sua Santità s'andò à inginocchiare al faldistorio con la mitra in capo, doue stette fin tanto che furono cantate le Litanie, dipoi se ne ritornò al solio, & il Maestro delle Cerimonie chiamò di nuouo il Cardinale, & Auvocato sudetti, i quali fecero la seconda istanza per la Canonizatione nel modo già detto; & il Secretario Strozzi con parole graui rispose, che l'importanza del negotio ricercaua che s'inuocasse diuotissimamente la gratia dello Spirito santo. Et all'hora Sua Beatitudine discendendo del solio si mise ancora in Oratione al faldistorio con la mitra in capo, & il Cardinale Diacono dalla man destra voltato al popolo disse ad alta voce; *Orate*. E subito leuata la mitra a Sua Santità, e a tutti i Cardinali, Patriarchi, Arcuescovi, Vescovi, & Abbati, fecero inginocchio vn poco d'oratione secreta, fin tanto che il Cardinale Diacono dalla man sinistra, disse con alta voce; *Leuare*. Et leuati tutti in piedi i Prelati assistenti portarono il libro a Sua Beatitudine, la quale intonò l'Inno; *Veni Creator spiritus* E per subito inginocchiandosi con tutti gli altri, lesse il primo verso, dopò il quale ritornò al solio, stando in

pedi

pie di con gl'altri fino al fine dell'Hinno.

Finito l'Hinno i Cantori dissero il verso; *Emitte Spiritum tuum*. Et sua Beatitudine disse l'Oratione: *Deus qui corda fidelium*. Et sentendosi poi nel suo solio, il Maestro delle cerimonie chiamò il Signor Cardinale Santo Eusebio con l'Auvocato Roma, i quali fecero la terza istanza per la Canonizatione, come sopra; & il Secretario Strozzi rispose, come Sua Santità (credendo esser così la volontà di Dio) era risoluta d'ascriverle il Beato Carlo nel numero de Santi, poichè era stato molto chiaro, & illustre non solo in Santità, & eccellenza di virtù, ma ancora in operare tanti, & sì segnalati miracoli. Et portando all'hora i Prelati, assistenti il libro, Sua Santità sedendo in solio con la mitra in capo, leggendo nel libro, pronunziò la sentenza della Canonizatione, con parole gravissime, e di grandissima efficacia, ascrivendosi Beato Carlo nel Catalogo de' Santi, e commandando che fosse venerato da tutti come Santo; ordinando che si celebrasse la sua festa ogni anno alli 4. di Novembre, con l'ufficio di Pontefice Confessore; Et che si possino fabricare Chiese, & Altari in honore suo, ne i quali si offeriscono sacrificij alla Maestà di Dio.

Pronunziata questa sentenza il Cardinale S. Eusebio con l'Auvocato l'accettarono à nome del Re Cattolico, & della Città di Milano, ringraziandone Sua Beatitudine; Et l'Auvocato supplicò che si decretassero le Bolle della Canonizatione. Et Sua Santità rispose; *Decernimus*. Facendo il segno della Croce; e voltandosi l'Auvocato alli Protonotarj, e Notarj ch'erano presenti, li ricorò che ne facessero atto con ampla fede, & testimonio.

Subito il Signor Cardinale S. Eusebio fece le solite cerimonie con Sua Santità, e immanrinente sonarono le trombe, e le campane; si spararono le artiglierie nella piazza di Santo Pietro, & in Castello S. Angelo; Et leuandosi in piedi sua Beatitudine intonò il *Tu Deum laudamus*. Et finito che l'ebbero i Cantori; il Signor Cardinale Diacono dalla mano destra intonò il verso del Santo; *Ora pro nobis B. Carole*. Et i Cantori risposero; *Vo digni efficiamur promissionibus Christi*. Et Sua Santità con tono alto disse l'Oratione del Santo.

Il Cardinale Diacono dell'Euangelio cantò poi il *Confiteor* nominando S. Carlo dopò li Apostoli S. Pietro, e S. Paolo; Et Sua Santità facendo la solita absolutione. *Precibus, & meritis* etc. nominò il Santo similmente nell'istessa maniera.

Dopo questo Sua Beatitudine andò all'altra sedia apparecchiata per vestirsi da Messa de' paramenti nuovi detti di sopra. Et mentre si paraua fù cantata l' terza, e poi seguì un' immediatamente la Messa, cantando sua Santità quella di tutti i Santi, con la commemoratione di S. Carlo, seguitando fin' all' Offertorio, il quale fù fatto nel seguente modo.

*Cerimonia dell' Offertorio nella Messa
di questa Canonizzazione.*

Cap. IX.

NELL' Offertorio della Messa, che si celebra nella Canonizzazione de' Santi, si offerua particolare cerimonia, & si offeriscono particolarmente alcune cose, che hanno significati misteriosi, proportionati all'atto istesso della Canonizzazione, che si celebra, il che seguì nella presente Canonizzazione in questo modo.

Mentre i Cantori cantauano il Credo, arrivati alle parole, *Crucifixus et iam pro nobis*. Quattro Cardinali, cioè vn Vescouo, vn Prete, vn Diacono, & il quarto il Signor Cardinale Santo Eusebio Procuratore, andarono à pigliare le cose apparecchiate nella credenza per offerire, & pigliando alcuni Gentilhuomini Milanesi Ecclesiastici, quelle cose, i detti Signori Cardinali le andarono ad offerire à sua Santità in questa maniera. Pronuntiato l' Offertorio Sua Santità si pose à sedere con la mitra in testa, & aspetto i quattro Cardinali che già veniuano à far l'offerta. Veniuu prima il Cardinale Vescouo, & alla sua man sinistra il Cardinale S. Eusebio seguiti da due delli detti Gentilhuomini, con due cerei grandi dipinti con l'immagine del Santo, & l'armi di tua Beatitudine. Et vn' altro Gentilhuomo, il quale portaua vn cesso grande dorato, & vn cestino con due tortorelle bianche viuue. Dipoi veniuu il Cardinale Prete seguitato da due Genti-

huomini

huomini, che portauano due grandi pani, vno indorato con l'arme del Papa, e l'altro inargentato con l'arme della Città di Milano. Et vn'altro Gentilhuomo portaua vn'altro cereo dorato con vn cestello inargentato, con dentro due colombe bianche.

Seguitauo poi il Cardinale Diacono con altri due Gentilhuomini vestiti di lungo, che portauano due bari letti di vino vno dorato, e l'altro inargentato; & nel fondo di vno vi erano l'armi di sua Santità, e nell'altro quelle della Città di Milano, & con essi veniuo vn'altro Gentilhuomo con vn'altro cereo dorato, & vn cestino di varj colori dipinto, pieno di diuersi vccelletti, coperto con vna piccola rete.

Andauano innanzi a questi Cardinali quattro Mazzieri del Papa, con le mazze d'argento in spalla, & il Maestro delle Cerimonie; Et i Cardinali dopò hauer fatte le solite reuerenze alla Croce dell'Altare, & a sua Santità offerirouo poi con quest'ordine.

Prima il Cardinale Vescouo pigliando in mano vno delli cerei grandi, baciandolo lo offerì a Sua Santità baciandoli nell'offerirlo la mano, & il ginocchio, & con l'istessa cerimonia, dopò hauerli offerto il secondo cereo, ritornò al luogo suo Appresso il Cardinale S. Eusebio con la medesima cerimonia offerì il suo cereo, & il cestino con le tortorelle, e se ne restò quiui. Et il Cardinale Prete offerì a Sua Santità li due pani sudetti, con l'istessa cerimonia, e se ne ritornò al suo luogo. Dipoi il Cardinale S. Eusebio offerì vn'altra volta il secondo cereo con l'altro cestino, nel qual erano le due colombe, restandocene iui. Et il Cardinale Diacono offerì li due bari letti di vino, prima il dorato, e poi l'inargentato, baciando la mano, & il ginocchio à sua Santità, come si è detto di sopra, partendosi per il suo luogo; & all'hora il Cardinale S. Eusebio offerì il terzo cereo, co'l cestino delli vccelletti, ritornando poscia al suo luogo, hauendo il Maestro delle cerimonie tenuta la rete per lasciar volare gl'vccelli per la Chiesa. Et finito l'Offertorio si seguì la Messa con le solite cerimonie.

Finita la Messa il Signor Cardinale Pinelli primo Vescouo assistente alla celebratione, publicò in nome di sua Santità
In.

Indulgenza plenaria, à tutti quelli ch'erano presenti , nella forma consueta della santa Chiesa , & sua Beatitude fù accompagnata secondo il solito sino alla sala de'paramenti.

La publica allegrezza che fece la Città di Roma per occasione di questa Canonizatione. Cap. X.

NOn mancò la santa Città di Roma di dar segni grandissimi della vniuersale allegrezza, che ogn' vno sentìto hauere d'hauer visto ascriuere nel Catalogo de' santi con tanta celebrità vn Cardinale membro così principale della Santa Sede Apostolica, viuendo ancora moltissime persone che furono oculati testimoni de i molti beneficij che la Città di Roma, anzi tutta la Chiesa haueua riceuuti da lui, così quando era cooperatore di Pio Quarto suo Zio nel gouerno Pontificio, come ne gl'altri tempi seguenti non hauendo egli mancato mai di giouare a tutti per quanto poteua, & con l'esempio d'vna singolare santità di vita, & con pie esortazioni andar' destando gl'huomini dalla tepidezza, & dall'amore della presente vita, & infiammarli nella diuotione, nell'amore di Dio, & nel desiderio delle cose celesti. Però fù marauigliosa la consolatione che sentirono i Romani, & i forestieri ancora di questa Canonizatione, & grandissime l'allegrezze, che se ne fecero per tutta la Città, con fuochi, fanali, spara-te di mortari, suoni di trombe, di tamburi, musiche, & altri smiglianti segni d'vniuersal' ieritia. Così la sera della Canonizatione, come gl'altri giorni seguenti, massime dall'Illustrissimi Signori Cardinali, dalli Auditori della Rota, che furono Commissarij Apostolici della causa, da tutta la Nazione Milanese, & da altre persone assai; mà particolarmente dal Signor Cardinale Federico Borromeo Arciuescouo di Milano Cugino germano del Santo, che si trouò presente alla sua Canonizatione, & da altri Principi, e Baroni Romani similmente suoi parenti parendo che tutta la Città fosse conuertita in festa & allegrezza.

Della gran diligenza usata da Milanesi in ridurre a fine questa Canonizzazione; Et le persone che si sono impiegate in aiuto della causa.

Cap. XI.

HAuendo visto con gli occhi proprii Signori, e popolo della Città, e Prouincie di Milano le virtù grandi, & eminenti santità della vita del loro Beato Arcuescono e ritenuto da lui in vita, e doppò morte tanti beneficij spirituali, e corporali, abbracciarono, la causa della sua Canonizzazione e l'hanno sollecitata con sì grande affetto, & ardore, che sarebbe impossibile l'etprimerlo con parole. Però si vede che hanno in ogni cosa superato di gran lunga l'altre Canonizzazioni passate così con mandare sì nobili, e multiplicati Ambascierie a Roma a farne l'istanza, e poi mantenerui persone continuamente a tirarla innanzi, come con celebrarla con tanta maestà, e splendore, come si vede da quello che sin'hora hauemo scritto, non hauendo risguardo a qual si voglia grossissima spesa che vi sia andata.

Le persone interuenute alla spedizione di questa causa sono le seguenti, cominciando dal suo principio, e segnendo a nominarle secondo l'ordine del tempo.

Bartolomeo Georgio Abbate di Santa Barbara di Mantoua, e Antonio Albergato Vescono di Bisegli Nuntio in Colonia, Vicarij Generali in Milano fecero il primo processo,

Alessandro Mazenta Archidiacono, Gio. Giacomo Terzaggo Decano, e Alessandro Moneta Canonici del Duomo di Milano, deputati da i detti Vicarij ad assistere all'essame de' testimoni: Et il Terzaggo Procuratore del Clero Milanese.

Cesare Pezzano Canonico di San Ambrogio Protonotario Apostolico.

Notaro che scrisse il primo processo.

Benedetto Beolco Canonico di S. Ambrogio Protonotario Apostolico.

Coa-

Coadiutore a ordinare il detto processo.

Gio. Paolo Clerici Canonici di S. Nazaro Procuratore della Congregatione delli Oblati, & Procurator del Clero Milanese, & che accompagnò a Roma i paramenti ricchissimi fabricati in Milano per questa Canonizatione.

Marco Aurelio Grattarola Canonico Ordinario del Duomo di Milano Procuratore della medesima Congregatione, & deputato à portar il primo, & secondo processo a Roma, & che attese a sollecitar la causa dal principio fino al fine, così in Milano, come in Roma.

Alessandro Maggiolino Canonico Ordinario del Duomo di Milano, & Cancelliere Archiepiscopale, che diede la copia del primo processo estratta autentica dalla Cancellaria Archiepiscopale.

Antonio Seneca Vescovo d'Anagni Procuratore del Clero Milanese, & del Capitolo della Veneranda fabrica vel Duomo di Milano.

Lanfranco Regna Preposito di Santo Ambrogio Maggiore di Milano, Celare Porta Preposito di Varese, Gio. Battista Spetia Preposito di Legnano; Procuratori del Clero Milanese.

Ottaviano Abbiato Forrero Arciprete del Duomo, Gio. Pietro Barco Canonico Dottore di Santo Ambrogio, Girolamo Settali Arciprete di Monza Procuratore del Clero Milanese; Ambasciatori del Clero mandati a Roma.

Gio. Battista Castiglione Dottor di Collegio, Vicario di pronisione, Il Conte Ottavio Visconte, il Conte Gio. Battista Serbellone, Ambasciatori della Città di Milano mandati a Roma.

Li Illustrissimi, & Reuerendissimi Paolo Carnillo Sfondrato, Flaminio Plato, e Ferrante Tauerna Cardinali Milanesi; Protettori della causa in Roma, & che fecero molte fatiche per essa, massime il Signor Cardinale Tauerna, co'l cui aiuto si ridusse la causa a fine, ritrouandosi li altri due parte del tempo assenti.

Francesco Penta Decano, Gio. Garzia Mellino hora Cardinale, Alessandro Litta, Alessandro Giusto, Horatio Lan-

Lancellotto, Bernardino Scotto Auditori di Rota, che furono tutti Giudici Commissarij di questa causa.

Filippo Filonardi, hora Vescovo d'Aquino, & Vicelegato in Anguene, Giulio Roma Procuratore della Città di Milano in questa causa, Agostino Croce, Auuocati della causa in Roma.

Filippo Archinto Vescovo di Como, Claudio Rangone Vescovo di Piacenza; Giudici subdelegati a fare il secondo processo con autorità Apostolica.

Teoldo de Theoldi, Claudio Manara, Notari del detto processo.

Cabriello Toso, Luigi Melzo Dottori Collegiati, Procuratori della Città di Milano.

Gio. Antonio Castelfozzo Canonico Ordinario del Duomo, Girolamo Visinata Dottore Collegiato, Il Conte Fabio Visconte, Alessandro Vestatino, Procuratori del Venerando Capitolo della fabrica del Duomo di Milano Essendo il primo venuto à Roma à portar' il secondo processo insieme co' l'Gratuarola.

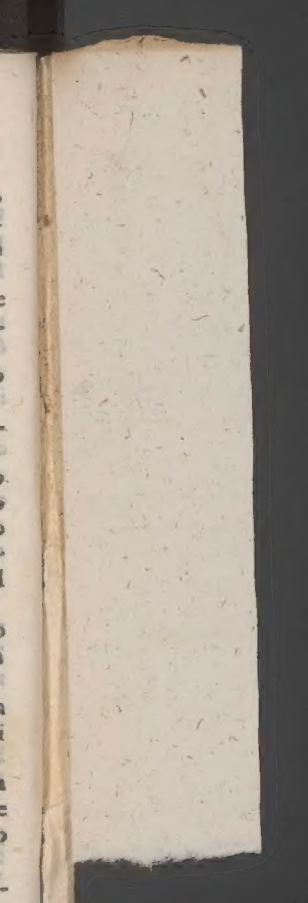
Carlo Balsagapè Vescovo di Novara, Tullio Caretto Vescovo di Casale; mandati Ambasciatori à Roma à nome di tutta la Prouincia di Milano.

Gio. Battista Bruio Vescovo di Cremona, & Giulio Roma Auuocato Concistoriale; Procuratori in Roma della Città di Milano.

Francesco Triunlzo Referendario dell'vna, e l'altra Segnatura Luogotenente Civile del Vicario del Papa. Procuratore in Roma del Venerando Capitolo della fabrica del Duomo di Milano.

Questo è quanto mi pare si potesse dire con breuità intorno à questa Canonizatione per sodisfare à chi desidera hauerne notizia, tal che si può facilmente intendere' con quanta diligenza, accuratezza, e maturità sia proceduta, e proceda la Santa Sede Apostolica in dichiarare vn' Santo, e massime questo Beato Cardinale, con tutto che la Santità sua fosse così chiara, e palese al Mondo.

IL FINE.



—

—

—

e. 11-9



953068

Bibliotheca

1000,-

P.P. Camaldulensium in Bielany

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



01268

e-1